

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 49» г.
ТОБОЛЬСКА (МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №49» г. ТОБОЛЬСКА)**

626157, Тюменская область, город Тобольск, 7А микрорайон, № 20, тел 24-13-12, факс 24-13-12

**Конспект образовательной деятельности
по познавательному развитию в старшей группе
Тема: «Одежда народов России»**

**Автор: Шульга Н.Н., воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 49»
г. Тобольска**

г. Тобольск – 2021г.

Задачи:

1. Расширить представление детей о народах, живущих в России;
2. Формировать представление у детей о традиционной одежде народ России
3. Воспитывать чувство патриотизма;
4. Обогащать и активизировать словарный запас детей.

Дидактические материалы: демонстрационные карточки, элементы народных костюмов, иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах; картинки - половинки с изображением людей в национальных костюмах.

Оборудование: письмо, посылка.

Краткая аннотация к работе: Данная образовательная ситуация знакомит детей о многообразии народов, проживающих на территории России, формирует представление у детей о традиционной одежде народ России. При разработке педагогического мероприятия была взята за основу структура технологии «Ситуация». В образовательной ситуации использованы различные виды деятельности.

Ход образовательной ситуации:

1. Введение в ситуацию.

Дидактические задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность.

В: Встаньте, дети, встаньте в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Пусть будет шире Дружбы круг.

В кругу стоят друзья твои

Ты им улыбку подари.

Слева друг и справа друг

А вместе это Дружбы круг.

В: Ребята, как называется наш город? Как называется край, в котором мы живем? Как называется наша страна?

(ответы детей)

2. Актуализация.

Дидактические задачи: актуализировать ранние знания детей о народах населяющих Российскую федерацию.

В: Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это, прежде всего люди, которые в ней живут. Мы все с вами россияне.

В: сейчас я предлагаю провести небольшую интеллектуальную разминку.

Дидактическая игра: Словесная игра «Я начну, а вы продолжите»:

1. Наша страна называется ... (*Россия*).
2. Наша страна очень ... (*большая, огромная*).
3. В ней много ... (*рек, озёр, животных, лесов, городов*).
4. Люди, которые живут в нашей стране, называются ... (*россияне*).

В: Молодцы ребята, справились.

В: сегодня утром в детский сад, для нашей группы пришла посылка, интересно, что же в ней? Посмотрим? В посылке много картинок и одежда. И письмо давайте прочитаем его вместе.

«Здравствуйте ребята! Пишет вам Знайка, я узнал, что вы очень интересуетесь традиционной одеждой народов России и решил вам отправить картинки и одежду. На картинках изображены люди в народных костюмах. Знаете ли вы их? И сможете ли вы назвать одежду, которую я вам отправил?

Всегда с вами ваш Знайка.»

(Из посылки достаём картинки и одежду. Картинки вывешиваем на магнитную доску.

Дети рассматривают картинки и одежду)

3. Затруднение в ситуации

Дидактические задачи: создать мотивационную ситуацию для преодоления затруднения; формировать опыт фиксации затруднения и понимания его причины под руководством воспитателя.

В: Мы с вами сказали, что страна — это прежде всего люди, которые в ней живут. А ведь люди носят одежду, и одежда бывает разной: повседневная, рабочая и праздничная. По деталям костюма можно определить, к какому народу принадлежит национальный костюм. Скажите, а вы сможете назвать какой народ изображен на картинках и назвать детали одежды?

(Ответы детей)

- А как мы можем узнать? (дети перечисляют способы: спросить у мамы, посмотреть в энциклопедии, заглянуть в Интернет и другие.)

Тогда, я предлагаю рассмотреть одежду и картинки, и познакомиться с некоторыми народами нашей страны.

4. Открытие нового знания.

Дидактические задачи: формировать представление у детей о традиционной одежде народ России.

В: Так как мы живем с вами в Тюменской области, сначала мы рассмотрим костюмы народов Сибири.

Посмотрите на одежду – Ханты (рассматривание одежды) Рассмотрим внимательно эту одежду.

Из чего она сшита? (из меха). Да, это меховая одежда, и называется она не шуба, а «кумыш» .

Куммыш шьется из оленьих шкур, мехом внутрь. В этой одежде Ханты ходят и работают. Куммыш очень теплый, даже в сильные морозы в нем не холодно. Некоторые женщины Ханты – рукодельницы, очень красиво украшают куммыш. На ногах у коренных народов обувь, тоже из оленьего меха, которая называется – Ныр . Сейчас многие люди называют такую обувь – «нырики». Шапки или капюшоны тоже из оленьего меха, шапки из шкуры ондатры называются – Миль.

— Ребята, олень не только кормит и одевает Хантов, но и является для них транспортом (оленьи упряжки). Еще Ханты ездят на собачьих упряжках, а современные – на снегоходах

Вы знаете, что на севере нашей страны, там, где большую часть года мороз и лежит снег, живут отважные, трудолюбивые северные народы. Это и чукчи, и эвенки, и нанайцы , и эскимосы и т.д. Таких народов очень много, но они малочисленны. Если их поселить в одном месте, они могут занять 2-3 пятиэтажки в нашем городе. Давайте рассмотрим их одежду. Одежда северных народов очень теплая, ведь на севере так холодно! Она сделана из оленьих шкур, ведь прежде всего она должна быть теплой и удобной. Это меховые штаны, меховая куртка с капюшоном без застежки, которая называется кухлянка. Она состоит из двух слоев. Воздушная прослойка между ними позволяет эффективнее сохранять тепло. Часть, прилегающую к телу, носят мехом наружу. Верхнюю куртку одевают мехом внутрь. Это делает одежду очень устойчивой к загрязнениям. В теплое время года носят только один слой. Люди средних лет и младшего возраста носят кухлянки выше колена. Короткая длина позволяет активно двигаться. Старики, чтобы уберечься от стужи, шьют удлиненные кухлянки до середины икры. Национальная одежда чукчей украшена мехом и вышивкой. Обувь – торбаса, тоже изготавливали из меха и шкур животных. Женскую обувь шили до колена. Мужская была короче, чтобы не сковывать шаг.

Предлагаю поиграть в игры народов севера.

В: Давайте рассмотрим следующий костюм, татарский.

Татарский костюм создавался в течение столетий.

Основу татарского костюма составляла рубаха. Она была очень свободной, длиной до колен, с длинными широкими рукавами и никогда не подпоясывалась. Женская рубаха отличалась от мужской только длины – она доходила почти до щиколоток. И шаровары (штаны) со свободным широким шагом. Мужские штаны шились обычно из полосатой ткани, женщины носили однотонные. Женская верхняя одежда отличалась от мужских

лишь декоративных деталей. При пошиве женской одежды использовали отделку мехом, вышивкой. В комплект костюма входили также камзол –казакин. Камзолы шили длинными до колен или короткими до бедер, с рукавами и без, с высоким воротом или с глубоким вырезом на груди.

Главным элементом национального костюма являлся головной убор. Традиционный головной убор мужчин - татарская тюбетейка. Свое название слово «тюбетейка» получило от тюркского «тюбе», что переводится как «верх, вершина».

Калфак — древний женский татарский головной убор. Изготавливался из дорогой ткани – бархата, парчи, богато украшался вышивкой золотыми и серебряными нитями, бисером. Калфак неотъемлемая часть классического национального татарского костюма. На ногах и женщины и мужчины носили ичиги - сапоги, сшитые из мягкой кожи. Ичиги украшались кожаной мозаикой.

В: Ребята, чтобы немного отдохнуть предлагаю сыграть еще в татарскую игру. Игра называется «Круг»

В: Отдохнули ребята? Тогда продолжаем.

В: Следующий костюм, русский.

В стародавние времена на Руси у мужчин основной частью одежды была рубаха. Она застегивалась очень интересно, застежка была сбоку, а не посередине груди. Называли такую рубаху – косоворотка.

Белая косоворотка часто украшалась по подолу, вороту, низу рукавов вышивкой.

Мужские брюки – штаны – шили всегда одинаково. Они были неширокие, холщовые, синего или черного цвета. Их носили заправленными в обувь – сапоги. Иногда праздничные штаны шили из ткани в полоску.

Главной частью женской одежды была сорочка.

-Поверх сорочки надевался сарафан - длинное платье без рукавов. На голове женщины носили платки, кокошник, повойник, кичку. Кокошник — символ русского традиционного костюма - в виде гребня вокруг головы.

Повойник — мягкая шапочка, которая полностью закрывала волосы, заплетенные во время свадебного обряда из одной девичьей косы в две.

Кичка (кика) — праздничный головной убор замужней женщины.

В: Мы с вами рассмотрели несколько народных костюмов, и я предлагаю сыграть вам в игру «Подбери детали костюма»

Перед вами картинки народных костюмов, вам нужно подобрать к ним карточки деталей костюма. Молодцы, справились.

5. Включение нового знания в систему знаний

Дидактические задачи: закрепить умение называть народный костюм.

В: А сейчас я предлагаю сыграть в игру «Собери народный костюм».

Перед вами картинки – половинки, но они все перепутались, вам нужно правильно собрать народный костюм и назвать к какому народу он относится.

В: Молодцы ребята, все правильно собрали.

6. Осмысление.

Дидактические задачи: восстановить в памяти детей то, что они узнали.

В: Ребята, а каких народных костюмах мы сегодня с вами говорили и рассматривали? (ответы детей)

В: А сейчас наши ребята прочитают стихотворение Владимира Степанова «Российская семья» (дети рассказывают стихотворение).

Живут в России разные
Народы с давних пор:
Одним тайга по нраву,
Другим степной простор.
У каждого народа

Язык свой и наряд,
Один черкеску носит,
Другой надел халат.
Один рыбак с рожденья,
Другой оленевод,
Один кумыс готовит,
Другой готовит мед.
Одним милее осень,
Другим милей весна
А Родина – Россия
У нас у всех одна!

Вы сегодня все молодцы.