

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 49» г. ТОБОЛЬСКА (МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №49» г. ТОБОЛЬСКА)**

Конкурс инновационных уроков/занятий

«Педагогические инвестиции: мотивация на успех»

в рамках Методического фестиваля «От идеи до результата»

Номинация: дошкольные образовательные организации

Тема занятия: «Осенние мотивы»

Автор: воспитатель

Кобылина Надежда Николаевна

МАДОУ «Детский сад №49» г.Тобольска

Тобольск, 2022г.

Технологическая карта занятия

1. Пояснительная записка

Образовательная организация: МАДОУ «Детский сад №49»

Педагог: Кобылина Надежда Николаевна

Тема занятия: «Осенние мотивы»

Возрастная группа: подготовительная к школе.

1.1 Целевой блок:

Тема занятия: «Осенние мотивы»

Цель занятия: расширять представления детей об осени, как времени года, развивать умение самостоятельно находить признаки осени; воспитывать нравственные и эстетические чувства дошкольника.

Словарная работа:

- обогащение: названия месяцев по календарю; цианотипия
- активизация словаря: золотая, красивая, дождливая, печальная, ранняя, хмурая и т.п.

Планируемые результаты: в ходе совместной деятельности дети познакомятся с новым способом изображения- цианотипия; продолжат систематизацию представлений о временах года, устанавливая причинно- следственные связи между природными явлениями (изменения в природе зависят от времени года).

1.2. Инструментальный блок:

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с технологией цианотипия;
- расширить и обогащать представления детей о временах года с использованием наглядных пособий, ИКТ;

развивающие:

- развивать наблюдательность, познавательную активность;
- развивать речь: закрепить навык употребления антонимов в речи; использовать эпитеты и сравнения;

воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.
- воспитывать ребенка, как субъект детской деятельности

Форма занятия: интегрированное творческое.

Место проведения занятия: МАДОУ №49

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение: интерактивный кубик «EPSON», мультимедийная презентация, материалы и приборы для творческой работы.

1.3. Организационно-деятельностный блок:

Применяемые технологии: цианотипия, информационно- коммуникативная, игровая.

Этап занятия	Поэтапные задачи	Виды работы, формы, методы, приемы (по этапам занятия)	Содержание и деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Планируемые результаты	Контроль результатов деятельности
Организационно – мотивационный этап	-дать ролевую установку на работу – стимуляция интереса к ней, – создание эмоционального	-установление эмоционального контакта с группой -работа с отрывным календарем	-вносит объявление, в котором предлагается принять участие в конкурсе детских рисунков «Осень в детсаду»; перелистывая страницы	-высказывают свое отношение к происходящему -перелистывают страницы календаря, совещаясь	-успешная мотивация, дети проявляют эмоциональный отклик на планируемые действия	Анализ уровня мотивации;

	настроя		отрывного календаря, напоминает названия осенних месяцев и количество дней.	решают нарисовать картины осени для выставки		
Содержатель но-деятельностный	Актуализировать представления детей об основных состояниях погоды осенью; сформировать у детей потребность употреблять в речи образные выражения;	-демонстрация слайдов -диалог - знакомство с малыми фольклорными формами: «От осени к лету поворота нету»; «Упал с дерева один лист-жди осени» -компьютерная игра (кубик EPSON)	Мы сейчас просмотрим картины осени. Но кажется наш кубик немного запутался. Вы догадались, что напутал наш компьютерный друг? (демонстрирует слайды, помогая в случаях затруднения;) знакомит с пословицами;	-рассматривают слайды, демонстрируемые с использованием кубика EPSON; отмечают несоответствие изображения; используя интерактивные возможности кубика добавляют детали, которые превратят весеннюю природу в осеннюю (- в пасмурный осенний день 1 подгруппа, в солнечный 2); соревнование-находят и называют антонимы и, затем эпитеты; запоминают и объясняют значение пословиц;	осуществлять анализирующее восприятие-умение находить подтверждение и называть воспринятые признаки при рассматривании картин иллюстраций.	Эмоциональная насыщенность окружения
		-дидактическая игра -речевой образец -введение элементов соревнования	д\и «Назови наоборот» и «Назови красиво»; п\и «Кто быстрее соберет листья» с использованием	играют в п\и «Чья подгруппа быстрее уберет листья с		

		-работа в подгруппах	компьютерной игры (кубик EPSON)	дереьев»		
Основной этап		-прогнозирование -объяснение -показ способов действий -таблица -мнемотехника -элементарный опыт	-Посмотрите, какие загадочные предметы находятся на моем столе. Мы с вами собрались участвовать в конкурсе. Каким образом нам могут понадобиться эти предметы в изображении? объяснение и демонстрация технологии «цианотипия», демонстрирует образцы предлагаемой техники, рассказывает о технике безопасности по таблице с использованием мнемотехники;	Рассматривают разложенные на столе предметы (природный материал, бумага, бутылочки с жидкостью, бумага, кисти, ультрафиолетовая лампа). Высказываются о своих догадках обрабатывают листы бумаги химическим раствором, приготовленным заранее, и относят за отдельный стол для просушки. На других листах	знакомство с новым видом творчества - цианотипией; развитие воображения, творчества; творчество; понимать словесную инструкцию и выполнять практические действия по словесной инструкции; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности формировать умение создавать несложные сюжетные композиции	включение детей в разрешение проблемы, предусмотренной целью занятия.

		-игра	<p>-предлагаю поиграть в игру «Волшебница осень» пока наши работы обрабатываются ультрафиолетовым светом.</p> <p>-наступает последний этап нашей работы. Сейчас нам необходимо водой смыть реактивы с наших работ: опускайте в воду бумагу и аккуратно относите на стол для просушки.</p>	<p>раскладывают природный материал , создавая композиции по своему замыслу;</p> <p>с использованием кубика УНИКУМ выполняются танцевальные упражнения</p> <p>выполняют предложенные действия</p>	<p>умение двигаться под танцевальные мелодии</p>	
Заключительный	рефлексия	рефлексивный экран; прием незаконченного предложения	Предлагает ответить на вопросы;	<p>Отвечают на предложенные вопросы:</p> <p>"На сегодняшнем занятии я понял, я узнал, я разобрался";</p> <p>"Я похвалил бы себя...";</p> <p>"Особенно мне понравилось...";</p> <p>"После занятия мне захотелось...";</p>	Учатся анализировать, исходя из пройденного опыта	Выявление эмоционального состояния, степени удовлетворенности работой группы

				"Я мечтаю о ..."; "Сегодня мне удалось..."; "Я сумел..."; "Было интересно..."; "Было трудно..."; "Я понял, что...";		
--	--	--	--	--	--	--

Список литературы, источников, ресурсов в сети Интернет

Для педагога:

1. <https://www.maam.ru/obrazovanie/osen>
2. https://vk.com/wall-162044382_26255
3. https://vk.com/doc42817258_565876814?hash=f2745abb228fd37926&dl=c37895be7beff030d4
4. https://vk.com/doc42817258_565876854?hash=454d4f62383df233af&dl=55e4562f63a3cc2e7c
5. https://vk.com/doc42817258_565876844?hash=47b44d4bffe5d5d448&dl=13dc52cdc9be541224

Для родителей:

[/https\\www.livemaster/ru](https://www.livemaster.ru)

1. К. Ушинский «Спор деревьев», «Четыре желания», «Рассказы и сказки Осень»
2. А. Плещеев «Ель», «Осень наступила».
3. А. Фет «Осень».
4. Г. Скребицкий «Осень».

