МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 49» г. ТОБОЛЬСКА (МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД №49» г. ТОБОЛЬСКА)

626157, Тюменская область, город Тобольск, 7А микрорайон, № 20, тел 24-13-12, факс 24-13-12

Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в старшей группе Тема: «Путешествие по театру»

Автор: Шульга Н.Н., воспитатель МАДОУ «Детский сад № 49» г. Тобольска

Основные цели: Создать условия для расширения и обогащения знаний детей о театре; актуализировать знания детей о театре родного города и правила поведения в театре; сформировать представление детей находить в «театре» свой ряд и место, используя запись на билете; систематизировать знания детей о профессиях людей, работающих в театре; развивать связную речь детей; сформировать опыт работы в команде; воспитывать у детей любовь к театру, уважение к труду его работников.

Дидактические материалы: карточки-картинки с изображением театра; билеты на каждого ребёнка, мебель «касса»; мяч, «номерки»; карточки-картинки с изображением различных профессий, раскраски.

Оборудование: мольберт, экран телевизора (интерактивная доска), ноутбук, видеозаписи

Ход образовательной ситуации:

1. Введение в ситуацию

Дидактические задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность.

Дети сидят на стульчиках полукругом перед воспитателем.

- Ребята, скажите, были ли вы когда-нибудь в театре? (ответы детей)
- А с кем вы ходили в театр? (ответы детей)
- А в каком театре вы были? (кукольном театре, театре юного зрителя)
- В нашем городе Тобольске есть драматический театр.

Воспитатель показывает фотографию изображения театра и прикрепляет на мольберт.

- Скажите, а для чего люди ходят в театр? (смотреть представления)
- Как называют людей, которые показывают представления? (артисты)
- А тех, кто смотрит? (зрители)
- Молодцы! А теперь давайте подойдём к экрану.

СЛАЙД 1 (видеописьмо)

- Посмотрите на экран. Нам пришло видеописьмо. Хотите узнать, что говорится в письме? *(ответы детей)*
- Письмо прислали наши помощники Ваня и Таня, послушайте.

Видеозапись: - «Здравствуйте, ребята. Мы надеемся, вы нас узнали. У нас случилась неприятность. Мы впервые пришли в театр на сказочное представление, но не знаем, куда нам идти сначала, как найти свои места в таком большом зале, где так много одинаковых кресел. Помогите нам, пожалуйста, во всём разобраться».

- Скажите, какая неприятность произошла у наших друзей? (ответы детей)
- Хотите им помочь? Сможете?
- Приглашаю вас в путешествие по театру. Подойдите ко мне. Повторяем за мной.

Шапки, куртки надеваем, (имитируем действия с предметами)

И ботинки обуваем.

Свои глазки закрываем, (дети закрывают глаза)

В мир театра попадаем! (звучит спокойная музыка)

<u>- Откройте глаза и посмотрите на экран. Я думаю, вы сами догадаетесь, куда мы попали.</u>

СЛАЙД 2 (изображение Тобольского театра)

2. Актуализация знаний

Дидактические задачи: актуализировать знания о театре, о профессии – кассир, гардеробщик; актуализировать знания о правилах поведения в театре.

- Скажите, куда мы попали? (ответы детей)
- <u>- Правильно, это Тобольский драматический театр. Сможем мы попасть внутрь здания? (ответы детей)</u>
- Что необходимо иметь, чтобы попасть в театр? (билеты)
- У вас есть билеты? (нет)
- Где их можно взять? (купить в кассе)
- Как называется профессия человека, который работает в кассе? (кассир)
- *..., повтори это слово.*
- ..., а теперь ты повтори.
- Давайте подойдём к кассе и приобретём билеты. Я буду кассиром.
- Смогли вы купить билеты? (нет)
- Почему? (нет денежных средств)
- <u>Деньги хранятся у родителей в кошельке, на банковской карте. А мы попробуем</u> «купить» билеты без денег. Хотите?
- Билет вы можете приобрести за правильный ответ. Встаньте круг.

<u>Дидактическая игра с мячом «Назови правило поведения в театре»</u>

Воспитатель каждому ребёнку кидает мяч, он должен вспомнить и назвать правила поведения в театре и кинуть мяч обратно воспитателю. (Правила могут быть такими - зрители в театре во время представления не должны разговаривать, пользоваться мобильным телефоном, меняться местами, есть чипсы, сухарики и другую еду, пить напитки, жевать жевательную резинку, приходить неопрятными, занимать чужое место...) За правильный ответ каждый ребёнок получает билет. При затруднении воспитатель может помочь ребёнку наводящими вопросами: «А можно ли в театре ходить во время представления?»

<u>- Теперь у каждого из вас есть билет, и мы можем войти в здание театра. (дети шагают на месте)</u>

СЛАЙД 3 (изображение вестибюля театра)

- Посмотрите на экран, скажите, где мы очутились?
- <u>- Это большая комната называется вестибюль. Вестибюль предназначен для приёма</u> гостей.
- Давайте хором произнесём это слово. (произносят)
- Наши дальнейшие действия? (раздеться)
- Правильно. А куда сдадим верхнюю одежду? (в гардероб)
- Назовите профессию человека, который работает в гардеробе. (гардеробщик)
- Если женщина гардеробщица, а мужчина гардеробщик. Повторите.
- Я буду гардеробщицей. Здравствуйте, ребята! (дети здороваются)
- Есть такое выражение: «Театр начинается с вешалки». Как вы понимаете эти слова?
- А теперь снимаем верхнюю одежду и сдаём мне.

Шапки, курточки снимаем, (имитируем действия)

В гардеробе оставляем, (протягиваем руки вперёд)

Номерки все получаем, (воспитатель выдаёт каждому номерок)

И подальше убираем! (убираем его в карман)

- Скажите, можно терять номерок? (ответы детей)

СЛАЙД 4 (изображение зрительного зала)

- Посмотрите на экран. Куда мы попали? (в зрительный зал)

Воспитатель предлагает детям подойти к стульчикам (стульчики стоят в два ряда напротив экрана телевизора, в начале каждого ряда стоят таблички с цифрами 1 и 2, каждый стульчик пронумерован от 1 до 5.

3. Затруднение в игровой ситуации

Дидактические задачи: создать мотивационную ситуацию для нахождения места по билету в «театре»; сформировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения, понимания его причины и опыт целеполагания.

- Чтобы занять свои места, необходимо показать на входе свой билет...
- Билеты проверяет билетёр. Повторите.
- Я буду вашим билетёром. Подходите, друг за другом и занимайте свои места.

И здесь у детей должно возникнуть затруднение. Кто-то из ребят сможет прочитать, что написано на билете, кто-то сам догадается, как нужно правильно выбрать себе место, но большинство детей этого сделать не сможет.

- Все ли смогли найти свои места в зрительном зале? (нет)
- Почему? (не знаем, как узнать своё место)
- Вспомните, если вы чего-то не знаете, но очень хотите узнать, что необходимо сделать? (ответы детей)

4. Открытие нового знания

Дидактические задачи: сформировать представление о том, как найти своё место в «зрительном зале» по билету; закрепить способ действий «если чего-то не знаю, спрошу у того, кто знает».

- Подойдите ко мне. Посмотрите на мольберт.

На мольберте один из вариантов билета в увеличенном виде. Педагог объясняет детям, что означают таблички с цифрами 1 и 2, нумерация на стульчиках и что означают записи на билете.

Дидактическая игра «Назови своё место»

- Подойдите ко мне, встаньте в круг. Посмотрите внимательно на свой билет и назовите номер ряда и место. (дети по очереди называют: 1 ряд 4 место) После игры дети рассаживаются на стульчики в соответствии с билетами (билеты остаются у детей).

5. Включение нового знания в систему знаний

Дидактические задачи: закрепить умения находить места по билетам; актуализировать знания о профессиях и предметах, связанных с театром.

- *Молодцы, все нашли свои места*. Билеты нужны для того, чтобы никто не занял чужое место. Посмотрите на экран.

СЛАЙД 5 (видеописьмо)

Видеозапись: «Спасибо вам, ребята. Вы нам помогли не растеряться в кукольном театре и правильно найти свои места».

- Ну что, ребята, как вы думаете, помогли мы Ване и Тане разобраться в их проблеме? (да)
- И заодно сами многое узнали о театре. А теперь антракт, предлагаю поиграть.

<u>Дидактическая игра «Мир театра»</u>

На двух столах лежат карточки-картинки с изображением различных профессий.

- Нам необходимо разбиться на две команды и подойти к своим столам.
- По моей команде вам нужно из множества картинок выбрать только те, которые

относятся к теме театра. Готовы? Приступаем.

Дети отбирают нужные изображения: музыканты, костюмеры, танцоры, куклы, костюмы, сцена...

- Давайте проверим, правильно ли вы справились с заданием. (проверка)
- А теперь найдите себе пару, обменяйтесь билетами и займите новые места в зрительном зале.

Дидактическая интерактивная игра «Назови сказку»

На экране появляются сказочные герои из разных сказок. Воспитатель называет номер ряда и номер стульчика, и ребёнок, который занимает это место, должен дать ответ.

- Таня и Ваня приготовили для вас сюрприз.

Звучит театральный звонок – 3 раза.

Детям демонстрируется небольшой театрализованный видеофрагмент по выбору воспитателя.

- Когда заканчивается представление актёров, зрители обязательно должны, что сделать? *(похлопать)*
- Это называется аплодисменты. Давайте и мы с вами подарим аплодисменты нашим актёрам.

Дети хлопают в ладоши, повторяют слово «аплодисменты».

- Подойдите ко мне. Чтобы одеться, мы идём в (гардероб)
- Не забудьте подать свой номерок.

Шапки, куртки надеваем, (имитируем действия с предметами)

И ботинки обуваем.

Свои глазки закрываем, (дети закрывают глаза)

В детский сад наш попадаем! (звучит спокойная музыка)

6. Осмысление

Дидактические задачи: сформировать первичный опыт осмысления собственной деятельности и опыт позитивного отношения к познавательной деятельности.

Слайд последний (изображение детского сада)

Дети сидят на стульчиках полукругом перед воспитателем.

- Ребята, на этом наше путешествие подошло к концу.
- Вам понравилось наше путешествие? (ответы детей)
- Где мы сегодня были? (ответы детей)
- Кому помогли? (ответы детей)
- Чем помогли? (ответы детей)
- Какие новые знания помогли вам, чтобы помочь Ване и Тане?

Как хорошо, что есть театр!

Он был и будет с нами вечно.

Всегда готовый утверждать

Всё, что на свете, человечно.

Здесь всё прекрасно — жесты, маски,

Костюмы, музыка, игра.

Здесь оживают наши сказки,

И с ними светлый мир добра.

- В память о нашем путешествии я дарю вам раскраски. Всем спасибо!