

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
на заседании Педагогического Совета
МАДОУ «Детский сад № 49» г.Тобольска
протокол № 1 от 31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора МАДОУ
«Детский сад № 49»
г.Тобольска
№ 51 от 31 августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности педагогов с детьми
старшей группы «Улыбка»
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №49» г. Тобольска
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Махмутова А.Р.
Сизикова Н.В.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4. Значимые характеристики особенностей для разработки и реализации Программы...4	
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	10
2.1. Содержание образовательной деятельности.....	10
в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства.....	11
реализации Программы	11
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	16
и самостоятельной деятельности	16
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	17
2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	18
2.6. Реализация регионального содержания.....	20
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	22
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	22
3.2. Программно-методический комплект.....	23
3.3. Моделирование образовательного процесса.....	26
3.4. Модель организации режима дня.....	26
3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	29
Список литературы.....	32

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы «Улыбка» (далее программа) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска (далее ООП ДО МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребёнка. Принята резолюцией 44/25 генеральной Ассамблеей от 20 ноября 1989 года. – ООП, 1990;

- Федеральный закон от 21 июля 2014 г. № 256-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам проведения независимой оценки качества оказания услуг организациями в сфере культуры, социального обслуживания, охраны здоровья и образования»; - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2021 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ от 18 октября 2013 г. N 544 – н Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Устав образовательной организации.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:

- парциальной программы И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;

- парциальной программы С.Н. Николаевой «Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»;

- парциальной программы О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»;

- парциальной программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;

- парциальной программы «Воспитание и развитие детей посредством эколого-туристской деятельности», разработанной творческой группой педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска.

Технологии: Развитие связной речи посредством игровых технологий.

1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы

Цель: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности.

Задачи:

- 1) Создание равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями в том числе ограниченных возможностей здоровья и склонностями, развития способностей и творческого потенциала детей.

2) Формировать интерес к познанию окружающего мира через разные виды деятельности, способствовать развитию основ исследовательских и трудовых умений и навыков, формировать основы экологической культуры.

3) Овладение речью как средством общения и культуры; совершенствовать работу с детьми по развитию активной речи и творческих способностей через игровые технологии и технологии проектной деятельности, технологии моделирования, мнемотехники, в процессе вовлечения в театрализованную деятельность.

4) Формировать нравственно-патриотические чувства, знакомя с родным краем, приобщая детей к традициям семьи, общества и государства, социокультурным нормам.

5) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, используя здоровьесберегающие технологии; развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами к формированию и реализации Программы являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.

3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

5. Личностно развивающий и гуманистический характер воздействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

6. Вариативность организации дошкольного образования.

Сроки реализации программы: 2022-2023 учебный год.

1.4. Значимые характеристики особенностей для разработки и реализации Программы.

При составлении Рабочей программы учитывались контингент детей в группе, особенности их развития и состояния здоровья.

Социальный паспорт группы

- Направленность группы - общеразвивающая

- Возрастная группа - дети 5- 6 лет

- Фактическая наполняемость - 26 человек

- Девочки -16 мальчики- 10.

Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на начало года

высокий – 3 чел. (12%)

Средний – 19 чел. (73%)

Низкий – 4 чел. (15%)

Анализ состояния здоровья детей.

- группы здоровья:

1 группа – 0 человек;

2 группа – 26 человек;

3 группа – 0 человек;

- группы физического развития
 Основная – 26 человек
 Специальная – 0 человек.

Социальный статус родителей

		2022г.
	Количество детей	26
Особенности семьи	Полные семьи	21
	Неполные	4
	В разводе	1
	Опекуны	-
	Многодетные	12
Образование	Высшее	23
	н/высшее	2
	Среднее	-
	с/спец.	21
	н/среднее	-

Значимые характеристики особенностей развития детей 5 - 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них.

Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о

землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО при реализации Программы в начале и конце текущего учебного года проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами ОО в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). (См. ООП ДО).

По запросам участников образовательного процесса используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей), ее проводит педагог-психолог с использованием высокоформализованных методов. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. В течение учебного года организуются заседания психолого-медико-педагогических консилиумов Учреждения в отношении детей, которым требуется индивидуальное сопровождение во время образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Подчеркивая специфику дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования, делающих неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, стандарт обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры части Программы, формируемые участниками образовательных отношений

Парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
Дошкольный возраст Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; использует в игре предметы быта русского народа; создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.
Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
- ребенок свободно ориентируется в получении новых цветов и оттенков; - ребенок самостоятельно выбирает средства выразительности для изображения более точного образа; - ребенок владеет навыками срисовывания; - ребенок владеет первичными навыками дизайнерского искусства;

- ребенок свободно ориентируется в жанрах живописи.
Парциальная программа О. С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»
- ребенок владеет навыками устной речи, может выражать свои мысли и желания; - ребенок владеет навыками построения речевого высказывания; - ребенок может выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности; - ребенок овладел нормами речи в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями и возможностями.
Парциальная программа эколого-биологической направленности С.Н. Николаевой «Юный эколог»
- сформированы навыки здорового образа жизни; - правильное физическое развитие детского организма, повышение его сопротивляемости инфекциям; - улучшение соматических показателей здоровья и показателей физической подготовленности; - сформированы навыки гигиенической культуры; - наличие потребности в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения.
Парциальная программа «Воспитание и развитие детей посредством эколого-туристской деятельности», разработанной творческой группой педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска
- ребенок интересуется окружающей природой; - знает элементарные основы безопасного взаимодействия с природой; - сформированы основы заботливого отношения и любви к природе; - сформированы элементарные основы познавательной самостоятельности в процессе эколого-туристской деятельности; - проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям; - с удовольствием включается в эколого-туристскую деятельность, детское экспериментирование, связанные с познанием малой родины. - хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду дому и микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание обязательной части Программы обеспечивается (комплексной) основной образовательной программы «Мозайка» Белькович В.Ю., Гребенкиной Н.В., Кильдышевой И.А. определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики на основе единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Система работы по всем направлениям соответствует ООП ДО (см. ООП ДО).

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательная область	Программы
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозайка» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Махнаевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». - СПб.: Детство-Пресс, 2016.
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Парциальная программа С. Н. Николаевой «Юный эколог». М.: Мозаика-Синтез, 2010
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Парциальная программа «Воспитание и развитие детей посредством эколого-туристской деятельности», разработанной творческой группой педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска
Речевое развитие	Парциальная программа О. С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»
Художественно-эстетическое	Парциальная программа И.А. Новоскольцевой, И.М.

развитие	Каплуновой «Ладушки»
Художественно-эстетическое развитие	Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательный процесс в группе «Улыбка» общеразвивающей направленности реализуется в рамках комплексно-тематического планирования (приложение № 1.) в соответствии с методическими рекомендациями к основной образовательной программе «Мозаика» и используемыми парциальными программами. Тематические проекты реализуются в течение месяца. При планировании, в силу региональных особенностей, учитываются темы по развитию основ безопасности, экологического воспитания, социально-эмоционального развития дошкольников. Учитываются природные изменения и климатические условия, включаются задачи по знакомству с особенностями региона и местности. Образовательный процесс по вышеуказанной тематике осуществляется в непрерывной образовательной деятельности (НОД), совместной и самостоятельной деятельности. В летний период образовательная деятельность максимально организуется на воздухе с приоритетной художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Программа реализует модель образовательной деятельности, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей 5 - 6 лет формами организации образовательной деятельности.

Модель образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Организованная образовательная деятельность (ООД занятия)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам	
Организованная образовательная деятельность (ООД занятия)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий		Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам	
Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые) Занятия комплексные, интегрированные Целевые прогулки Экскурсии Викторины	Утренняя гимнастика Гимнастика после дневного сна Дежурства. Коллективный труд Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические,		Спонтанная игровая деятельность Свободная творческая, продуктивная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п. Самостоятельная двигательная активность	

Конкурсы Презентации Путешествия Спортивные интеллектуальные олимпиады	и	сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.). активный отдых. Физкультурные минутки Динамические паузы. Проектная деятельность Чтение художественной литературы Фестивали. Концерты. Тематические досуги, развлечения. Театрализованные представления Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Коллекционирование. Педагогическая ситуация	Уединение
---	---	---	-----------

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Формы организации детской деятельности

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Игровая, включает сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Восприятие художественной литературы и фольклора

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Организация самостоятельной деятельности детей

Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.)
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные

	картинки)
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно-эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**Формы взаимодействия педагога с детьми
в различные режимные моменты**

1. Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	-словесные поручения; - сценарии активизирующего общения; - ситуативные разговоры; - упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков; - отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов; - наблюдения в уголке природы; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - создание практических, игровых, проблемных ситуаций; - индивидуальная работа по плану воспитателя; - игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - игровые ситуации.
2. Подготовка к завтраку, завтрак	- образовательные ситуации по санитарно-гигиеническим правилам; - взаимодействие по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и др.).
3. Игры и детские виды деятельности	- игровые обучающие ситуации; - проблемные ситуации; - ситуации общения; - игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные; - отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок; - ситуативные разговоры; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.).
4.Организованная образовательная деятельность	- организованная образовательная деятельность.
5. Подготовка к прогулке, прогулка	- игровые обучающие ситуации по формированию культуры безопасности; - составление и рассказывание сказок, пересказы,

	отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок; - ситуации общения, сценарии активизирующего общения; - индивидуальная работа по плану воспитателя; - подвижные игры с правилами, игровые упражнения; - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - наблюдения за объектами и явлениями природы; - экспериментирование; - спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки.
6. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед	- наблюдения в уголке природы; - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - создание практических, игровых, проблемных ситуаций; - работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.).
7. Подготовка ко сну, дневной сон	- работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - игровые обучающие ситуации по формированию навыков самообслуживания; - ситуации общения.
8. Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия	- гимнастика после сна; - оздоровительные и закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне и др.); - игровые обучающие ситуации по формированию навыков самообслуживания.
9. Игры, самостоятельная деятельность детей	- опыты и эксперименты, коллекционирование; - сценарии активизирующего общения; - игровые обучающие ситуации; - ситуативный разговор; - речевые тренинги и речевые упражнения; - игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - чтение художественной литературы; - физкультурные и тематические досуги, игры и развлечения музыкальные игры и импровизации.
10. Подготовка к полднику, полдник	- образовательные ситуации по санитарно-гигиеническим правилам; - взаимодействие по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); - индивидуальная работа по плану воспитателя.
11. Игры, прогулка, уход детей домой	- игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;

	- игровые обучающие ситуации по формированию культуры безопасности и здоровому образу жизни; - беседа, ситуативный разговор; - проблемные ситуации; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок; - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - наблюдения за объектами и явлениями природы; - подвижные игры и упражнения, спортивные пробежки, соревнования.
--	--

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работы с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, скороговорки, загадки и др.; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, презентаций, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия.	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности.

Методы проблемного обучения: Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (н-р: рассказы, содержащие проблемный компонент); Картотека логических задач и проблемных ситуаций; Объекты и явления окружающего мира; Различный дидактический материал; Материал для экспериментирования; Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
Методы, вызывающие эмоциональную активность: Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельной деятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

5-6 лет. Приоритетные сферы инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Решение задачи установления и развития сотрудничества с семьями воспитанников имеет важное значение для реализации Программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) предусматривается по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Включение родителей в образовательный процесс осуществляется через различные формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Система взаимодействия ОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; ✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты); ✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; ✓ анкетирование; ✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	✓ Рекламные буклеты; ✓ визитная карточка учреждения; ✓ информационные стенды; ✓ выставки детских работ; ✓ личные беседы;

	✓ общение по телефону; ✓ индивидуальные записки; ✓ родительские собрания; ✓ родительский клуб; ✓ официальный сайт ОО; ✓ общение по электронной почте; ✓ группа «Улыбка» Вайбере ✓ объявления; ✓ фотогазеты; ✓ памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: ✓ педагогические гостиные; ✓ родительские клубы; ✓ семинары; ✓ семинары-практикумы; ✓ мастер-классы; ✓ приглашения специалистов; ✓ официальный сайт организации; ✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; ✓ творческие задания; ✓ тренинги; ✓ подготовка и организация музейных экспозиций в ОО; ✓ папки-передвижки; ✓ папки-раскладушки.
Совместная деятельность ОО и семьи	✓ Дни открытых дверей; ✓ дни семьи; ✓ организация совместных праздников; ✓ совместная проектная деятельность; ✓ выставки семейного творчества; ✓ семейные фотоколлажи; ✓ экскурсии; ✓ походы; ✓ досуги с активным вовлечением родителей.

2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ и авторской программы педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Парциальные программы и авторская программа педагогов ОО реализуются:

- в течение времени пребывания детей в ОО через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Парциальная программа

О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Цель: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
- развитие лексической стороны речи
- формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
- развитие звуковой стороны речи
- развитие образной речи.

Парциальная программа

И.А. Новоскольцевой, И.М. Каплуновой «Ладушки»

Цель: музыкальное развитие детей дошкольного возраста в различных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

- формировать элементарные представления о музыкальных видах деятельности;
- формировать знания и навыки в различных музыкальных видах деятельности;
- развивать интерес к музыке и к различным видам музыкального искусства;
- развивать эмоциональную отзывчивость на красоту музыкального мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- развивать творческую инициативу и самостоятельность в музыкальной деятельности.

Парциальная программа И.А.Лыковой

«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель: Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Парциальная программа О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель: Ознакомление детей дошкольного возраста с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа.

Задачи:

1. Формирование представлений о древних ремеслах, народном творчестве, жизни русского народа.
2. Развитие интереса к истории и культуре прошлого своего народа.
3. Развитие нравственно-патриотических и духовных качеств личности дошкольников.
4. Развитие творческих способностей, речевой активности средствами фольклора.
5. Воспитание любви к своей Родине и людям, проживающим на ее территории.

Парциальная программа

«Воспитание и развитие детей посредством эколого-туристской деятельности», разработанной творческой группой педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска

Цель программы - всестороннее развитие, воспитание и обучение личности ребенка в природных, социальных и культурных условиях региона.

Задачи:

- ориентация образовательного процесса на региональную специфику и особенности;
- приобщение воспитанников к национальным традициям, истории и культуре своей «малой родины»;
- создание педагогических условий для формирования у воспитанников этнокультурных и социокультурных ценностей.

Реализация программных задач осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольном учреждении. Задачи конкретизируются по образовательным областям развития воспитанников и интегрируются во все виды детской деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации регионального содержания разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.6. Реализация регионального содержания

Для реализации педагогических условий регионального содержания в работе по развитию детей разрабатывается познавательно-творческий проект «Тобольск - город мой». Родина для человека – это, прежде всего место, где он родился. Для наших детей это г. Тобольск.

Реализация всех направлений работы по ознакомлению с городом на познавательно - речевых занятиях помогает последовательному и систематическому знакомству детей с родным городом, воспитанию у них чувства гордости за людей, которые живут и трудятся в Тобольске, любви к родному краю.

Тема	Задачи	Формы работы с детьми
История родного города	Познакомить детей с родным городом, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам нашего города, бережное отношение к истории родного края, города. Знать название улиц города их происхождение.	-«Экскурсия по городу» с использованием иллюстраций, открыток с видами г. Тобольска - Составление поздравительной открытки с пожеланиями родному городу. - Чтение стихов, пословиц о своем городе, о родном крае. -Беседы по детским рисункам, посвященным родному городу. - Ребусы, игры с буквами и словами на общую тему «Мой родной город и край» - Дидактическая игра: « Узнай по описанию», фотографиям, иллюстрациям, видеоматериалам учреждения, улицы, «уголки» родного города». - Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, а также вводных слов и междометий, отражающих отношение к красоте природы родного города. -«Улицы нашего города».
Кремль	Познакомить с Тобольским	- Экскурсии - прогулки по белокаменному

бело-каменный	Кремлём, его архитектурой. Дать знания о некоторых архитектурных стилях, видах архитектурных сооружений города.	Кремлю. - Беседы по детским рисункам о Кремле. - Викторина: «Городские минутки» – - Чтение стихов, пословиц о родном городе, кремле. - Викторина для родителей и детей «Памятные места города». - Ребусы, игры с буквами и словами на общую тему «Мой родной город и край» - Конкурс рисунков: «Кремль белокаменный». Игра: « Собери кремль» - Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, а также вводных слов и междометий, отражающих отношение к красоте белокаменного кремля»
Народные промыслы	Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукла-скрутка) Знакомить детей с разными видами косторезных изделий. Знакомить с творчеством мастеров-косторезов.	- Посещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, а также вводных слов и междометий о народных промыслах. - Чтение стихов и пословиц о труде.
Гордость Тобольска.	Знакомство с творчеством композитора А.А. Алябьева, художника В.Г.Перова. Знакомить с жизнью и деятельностью химика Д.И. Менделеева, конструктора Н.В.Никитина.	- Викторина: « Что ты заешь о Тобольске?» - Конкурс чтецов «За что люблю красивый город мой?». - Игра-путешествие «Прогулка по городу». - Игры с буквами, со словами по теме «Люди нашего города». - Посещение музея. - Заучивание пословиц: «Где родился, там и пригодился», «Всякому мила родная сторона», «Человек без Родины, что соловей без песни» и т.п. - Из букв, входящих в словосочетание «Город Тобольск », составить как можно больше новых слов.
Мы в Тобольске живем, дружною большой семьей.	Знакомить с народными традициями русских, татар, с народно-прикладным искусством. Знакомить с народами, населяющими город, коренными народностями (русские, татары) Воспитывать уважение к их культуре и обычаям)	- Составление домашних рассказов по теме «Кто живет в городе Тобольске» - Беседы на тему «Народы родного города», - «Подобрать родственные слова к слову «город». - Пальчиковая гимнастика «Семья» - Игра: Назови ласково»

Трудом славим город родной	Знакомить с трудом работников молочного комбината, хлебопекарни. Знакомство с деятельностью Тобольского нефтехимического комбината, основными профессиями нефтехимиков, с профессией гончара	- Ведение альбома для домашних рассказов. - Составление рассказов на тему: «Трудом славим город родной». -Подбор иллюстрации, фотографии, рисунков к рассказам о профессиях. - Выставка альбомов с рассказами детей - Дидактическая игра: «Назови лишнее слово» - Беседа на тему «Пейзажи родного края». -Экскурсия в гончарную мастерскую. - Пальчиковая гимнастика « Альпинист» - Ребусы, игры с буквами и словами на тему: «Трудом славим город родной». -Упражнение: «Скажи дальше». - Игра: «Что изменилось» - Игра: «Путаница»
---	--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационными составляющими программы являются направленность обстановки, среды, и пространства развития с позиций организаций самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности в среде сверстников, детей и взрослых и образовательная деятельность, обеспечивающая реализацию дошкольного образования.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Название центра	Оснащение, учебные пособия, игры
<i>Социально – коммуникативное развитие:</i>	
«Центр игры»	Сюжетно – ролевые игры для мальчиков «Водители», «Пожарные», «Полицейские», «Строители»; Сюжетно – ролевые игры для девочек «Магазин фруктовый», «Кухня», «Парикмахерская», «Библиотека», «Пиццерия» «Банк»; Настольно – печатные игры, дидактические игры, театрализованные игры, музыкальные игры.
«Центр занятости»	Уголок дежурства, уголок для ухода за комнатными растениями, уголок для хозяйственно – бытового труда.
<i>Познавательное развитие:</i>	
«Центр юного краеведа»	Уголок природы, коллекции «Полезные ископаемые Тюменской области», «Старинные открытки», «Старинные игрушки», «Деревья нашего края», «Что производит Сибур», экспонаты «Откуда получают хлопок», различный природный материал .
«Центр науки»	Приборы для проведения опытов (колбочки, лупы, микроскопы), набор круп, разный материал и т.д.
«Мини – музей»	
<i>Речевое развитие</i>	
«Центр развития речи»	Индивидуальные зеркала, предметные и сюжетные картинки, книги с рассказами,

	сказками и стихами, различные иллюстрации, наборы букв, схемы.
<i>Художественно – эстетическое развитие:</i>	
«Центр национальной культуры»	Произведения декоративно – прикладного искусства (гжель, хохлома, дымково, семеново), предметы обихода народов Севера и татарского народа.
«Центр изобразительного творчества» «Центр актерского мастерства»	Материалы для рисования (карандаши, краски, кисточки...), лепки (пластилин, глина, тесто), аппликации, бумага разной фактуры, раскраски, кусочки ткани, пряжа. Различные театры, костюмы, музыкальные инструменты.
<i>Физическое развитие:</i>	
«Центр ЗОЖ»	Сюжетные картинки, массажные коврики, предметы личной гигиены.
«Центр физкультуры и спорта »	Мячи, скакалки, обручи, кегли, ленточки, маски для подвижных игр.

3.2. Программно-методический комплект

Образовательная область	Программно - методический комплект
1. Социально-коммуникативное развитие	Методические пособия 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002. 2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группа). – М.: «ЭлизеТрэйдинг», 2003. 3. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: Творческий центр «Сфера», 1999. 4. Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: - М.: Просвещение, 2001. – 94с. 5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая группа). – М.: «Изд - во Скрипотрий 2003», 2007. 6. Иванов А. «Азбука безопасности». – М.: АСТ пресс, 1996. 7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2005. 8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006. 9. Ривина Е.К. Герб и флаг России. – М.: Изд - во АРКТИ, 2004. 10. Рылеева Е. «Как помочь ребенку найти свое место в мире людей». – М.: ЛИНКА ПРЕСС, 1998. 11. Федорова Т. Чтоб не ссориться с огнем. – Издательство «Калан», 1997. Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День победы». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Великая

	Отечественная война». 3. Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». 4. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах» 5. Фесюкова Л.Б. Демонстрационный материал «Уроки доброты»
2. Познавательное развитие	<u>Методические пособия</u> 1. Волина В., Малков К. Естествознание. – АРД ЛТД, 1998. 2. Гальперштейн Я. Забавная физика. – М.: Детская литература, 1993. 3. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000. 4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005. 5. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 2008 г. 6. Новикова В.П. Математика в детском саду (5-6 лет). – М.: Мозаика - Синтез, 2002. 7. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999. 8. Нуждина Т.Д. Чудо – всюду. Мир вещей и машин. – Ярославль: «Академия развития», 1998. 9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2014. 10. Попова Т.И. Мир вокруг нас. – М.: LINKA – TREST, 1998. 11. Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005. 12. Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез. <u>Наглядно - дидактические пособия</u> 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками». 4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». 5. Вохринцева С. Демонстрационный материал «Окружающий мир» 6. Козлова С.А. Серия «Тематический словарь в картинках».
3. Речевое развитие	<u>Методические пособия</u> 1. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2012. 2. Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие / Под.ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011. – 944 с.; 3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры, упражнения.- М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2010.-272 с. 8. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет. – М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2008.

	<u>Наглядно-дидактические пособия</u> 1. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 2 - 3 лет. Гербова В.В. 2. Развитие речи детей в детском саду: Для работы с детьми 3 - 4 лет. Гербова В.В. 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».
4.Художественно-эстетическое развитие	<u>Методические пособия</u> 1.Баренбойм Л.А. «Музыкальное воспитание по системе К.Орфа», М., «Сов. Композиторов» 1978г. 2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей. – Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2009. 3. «Жемчужинка». Авторская программа Костиной Л.В., Горявиной С.В. – Тюмень, 2010 г. 4. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. 5. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010. 6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2006. 7. Книга для чтения в детском саду и дома. 5 - 7 лет. – М.: ОНИКС, 2006. 8. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, У-Фактория, 2005. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> 1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». 2. Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты».
5. Физическое развитие	<u>Методические пособия</u> 1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2009. – 112с. 2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 88с. 3. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 48 с. 4. ПензулаеваЛ.И.. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 5. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. <u>Наглядно-дидактические пособия</u> 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».

3.3. Моделирование образовательного процесса

В дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СП 2.4.3648-20 в соответствии

с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей 5 - 6 лет дошкольного возраста составляет – 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

3.4. Модель организации режима дня

В ходе организации образовательного процесса, деятельность педагога направлена на достижение единства воспитательных, обучающих и развивающих задач: в процессе совместной деятельности с детьми, в самостоятельной детской деятельности, в процессе взаимодействия с родителями.

Режим дня ребенка старшей группы должен быть вариативным, учитывать все возможные ситуации: неблагоприятные погодные условия, карантины в период повышенной заболеваемости и т.д. Такой режим принято называть **гибким**, т.к. он разработан на основе системы быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию.

Несмотря на возможность гибкости режима дня ребенка среднего возраста, основные режимные компоненты (продолжительность дневного сна, интервалы между приемами пищи, общее время прогулки) остаются неизменными.

Модель организации режима дня

Режимные моменты	Варианты деятельности	
	Воспитателя	детей
Прием детей	- общение с родителями; - совместная деятельность с детьми; - создание разнообразной стимулирующей среды, активизирующей деятельность детей на основе самостоятельного выбора; - ведение педагогического наблюдения, обеспечивающего информацию о перспективах развития ребенка; - дидактические игры (индивидуальные, подгрупповые); - чтение художественной литературы, просмотр презентаций	- дидактические игры; - самостоятельная деятельность
Утренняя разминка	Гимнастика	
Завтрак	- оказание помощи дежурным в сервировке стола; - формирование культурно-гигиенических навыков и культуры приема пищи;	- сервировка стола; - прием пищи

	использование художественного слова о продуктах и блюдах для повышения аппетита	
Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность	совместная деятельность воспитателя и детей по реализации тематического проекта	
	- поддержка самостоятельности, инициативности ребенка в выборе содержания деятельности; - обеспечение условий ребенку при выборе любимого занятия; - решение образовательных задач с учетом интересов ребенка; - предоставление свободы выбора дидактических пособий и способов взаимодействия с ними	деятельность по интересам
Прогулка	- наблюдения; - экспериментирование и игры с природным материалом; - трудовая деятельность; - подвижные и спортивные игры; - создание условий для самостоятельной деятельности (вынос новых атрибутов, доп. оборудования)	самостоятельная деятельность
Возвращение с прогулки	Самообслуживание	
Обед	формирование культурно-гигиенических навыков и культуры приема пищи;	- сервировка стола; - прием пищи
Сон	поддержка самостоятельной деятельности	дневной отдых
Пробуждение постепенный подъем	- закаливающие процедуры; - разминка	
Деятельность игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая	совместная деятельность воспитателя и детей по реализации тематического проекта	
Ужин	формирование культурно-гигиенических навыков и культуры приема пищи	- сервировка стола; - прием пищи
Прогулка	- экспериментирование и игры с природным материалом; - трудовая деятельность; - подвижные и спортивные игры	самостоятельная деятельность
Уход домой	- поддержка самостоятельной деятельности; - общение с родителями	самостоятельная деятельность

Режим дня в старшей группе

Вид деятельности	10,5 час.
Приём детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.30
Утренняя разминка (гимнастика)	с 8.20
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.30
Организация игровой, познавательной, продуктивной, творческой деятельности с детьми	с 8.50
2 завтрак	с 9.50
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.30
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	с 12.20
Подготовка к обеду. Обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.35
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.00
Пробуждение (закаливающие процедуры, разминка, организация игровой, физкультурно- оздоровительной, творческой деятельности с детьми)	с 15.00
Организация игровой, физкультурно- оздоровительной, творческой деятельности с детьми	с 15.10
Полдник (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 16.05
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.15
уход домой	до 18.00

3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Необходимо создать такие условия, в которых разные люди (воспитанники, сотрудники, родители) должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым должны стать традиционные события, праздники, мероприятия, которые способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия, события.

Каждое традиционное событие, праздники, мероприятия должны решать определенные образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям воспитанников.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и

посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Традиции группы

В дошкольном возрасте начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. Такому формированию способствуют традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой возрастной группе. Каждая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Каждая традиция помогает решать определенные, воспитательные задачи.

Ценностью каждой традиции является объединение вокруг себя каждого участника образовательного процесса. В ОО существуют такие праздничные традиции:

- День знаний
- Осенины
- День воспитателя
- День народного единства
- День матери
- Новый год
- День защитника Отечества
- Масленица
- День 8 марта
- День птиц
- День смеха
- День космонавтики
- День Победы
- День защиты детей
- День России
- День рождения детского сада
- День физкультурника
- День города
- День нефтехимика

Открытое мероприятие

Традиция группы - в конце тематической недели мы проводим открытое мероприятие по данной теме, тем самым, в совместной, игровой, интегрированной деятельности расширяем и обогащаем образовательные задачи, а главное, это способствует развитию детской инициативы и творчества, что обеспечивает эмоциональное благополучие всех воспитанников группы (например: "День космических путешествий", посвящен теме недели "День Космонавтики". Здесь "космонавты" готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.).

Театрализованное представление

В конце каждого квартала организуем масштабное мероприятие, на которое приглашаем сотрудников детского сада, воспитанников других групп и родителей, которые играют далеко не последнюю роль. Наши родители помогают нам в изготовлении

декораций, атрибутов, в пошиве театрализованных костюмов и даже принимают участие в спектаклях и интерактивных представлениях ("Нынче праздник в огороде", "Кошкин дом", "Верные друзья" (спектакль о любви к домашним животным), "Царь- девица" (отрывок из сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок") и др.)

Встречи с интересными людьми

Стало традицией организовывать встречи с интересными людьми (например, с родителями разных профессий).

Собирание коллекций

Коллекционирование играет важную роль для объединения детей, родителей и педагогов в интересном и увлекательном деле. Способствует развитию социального партнёрства в условиях модернизации современного образования. Осознанию и развитию личных интересов ребенка, развитию любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам

Делимся хорошим настроением. Подари ласковое слово.

Проводится в любое время. Можно применить, когда дети ссорятся. Дети встают в круг и "дарят" друг другу хорошее настроение, кладут свою ладонь на ладонь соседа. Дети говорят ласковые слова, при этом кладут свою ладонь на ладонь соседа. Желательно не повторять одни и те же слова. Опытный воспитатель сделает так, что дети, которые испытывают неприязнь к кому-либо, встанут рядом.

Весенний праздник «Жаворонки»

22 марта, в день весеннего равноденствия, в группе проводится старинный славянский праздник "ЖАВОРОНКИ". Праздник жаворонков отмечается в России с незапамятных времён, к сожалению, сейчас о существовании праздника понемногу начинают забывать. По поверьям, в этот день зима и весна меняются местами, а с юга прилетают сорок разных птиц, первым из которых прилетает жаворонок. 22 марта весь день посвящается этому празднику. Дети поют обрядовые песни - заклички, водят хороводы, играют в русские народные игры. В первой половине дня дети лепят из теста жаворонков, а во второй половине дня съедают их на полдник. Также дети лепят жаворонков из солёного теста, раскрашивают их и получают игрушки. День земли 22 апреля в группе проводится акция ДЕНЬ ЗЕМЛИ. Это одна из форм экологического воспитания дошкольников. В течение всего дня с детьми проводятся беседы о том, что этот день отмечают люди во всех городах и странах. Люди хотят, чтобы планета, на которой мы живём, была чистой, красивой, чтобы люди меньше болели. В этот день все наводят порядок в своём "большом доме" - месте, где они живут. Дети и взрослые убирают группу, участок возле детского сада. Ценностью каждой традиции является объединение вокруг себя каждого участника образовательного процесса.

Традиционными стали проведение экологических акций: «Покормите птиц зимой!», «Посади дерево», «Скворечник – дом для скворца», «За чистый город», «Сдай батарейку, спаси ежа» и др.

Список литературы

Нормативно-методические документы

Новые Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155);

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Научно-методические источники

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе. - М.: Мозаика – Синтез.2013.

Князева О.Л. Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. — М., 2004.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М., 2000.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». — М., 2006.

Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду».. — М., 2006.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2—7 лет. — М., 2006.

Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мозаика» (средняя группа). Тюмень: ТОГИРРО.,2014.

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. — М., 1999.

Новикова В.П. Математика в детском саду. М.: Мозаика – Синтез., 2010.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика- Синтез., 2013.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. М. Мозаика-Синтез., 2013.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М. Мозаика-Синтез., 2013.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014.

Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду: пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студ. педвузов и колледжей. — М., 2000.

Рыжова Н.А. и др. Наш дом природа. — М., 2008.

Приложения №1
Тематический план

Приложения
Перспективный план на учебный год

Приложения
Программа по теме самообразования