**РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРОВЫЕ ПОСОБИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАЧАЛЬНЫХ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Т.И.Левковская

Муниципальное автономное дошкольное

образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №49»

г.Тобольска

**Введение**

Современный век отличается высокими технологиями и скоростями. Взрослые постоянно спешат сделать важные дела, при этом, не замечая масштаба экологических проблем, возникающих зачастую при неправильном взаимодействии человека и природы, ведущих к нарушению экологического равновесия. Дети же напротив, очень любознательны, многое подмечают и совершенно никуда не торопятся. Именно поэтому я считаю, что формировать экологические представления нужно начинать уже в раннем возрасте.

Это послужило толчком для моего исследования, а именно, возникла необходимость в усовершенствовании развивающей предметно-пространственной среды путем создания развивающих игровых пособий с целью формирования начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста.

Исследованиями в области формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста занимались В.П. Арсентьева, С.Н. Николаева, Л.И.Пономарёва, П.Г. Саморукова, И.А. Хайдурова, и другие.

**Объект** исследования: процесс формирования начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста.

**Предмет** исследования: эффективность развивающих игровых пособий в процессе формирования начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста.

**Цель:** формирование начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста посредством развивающих игровых пособий.

**Задачи:**

* Изучить и проанализировать научно-методическую литературу по проблеме формирования начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста;
* Разработать развивающие игровые пособия и систематизировать их в проект, направленный на формирование начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста;
* Внедрить проект по формированию начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста в образовательный процесс;
* Выявить эффективность применения развивающих игровых пособий в процесс формирования начальных экологических представленийдетей младшего дошкольного возраста.

Изучение научных исследований многих теоретиков и практиков дошкольного воспитания по теме исследования позволило выдвинуть следующую **гипотезу**: использование развивающих игровых пособий позволит:

- сформировать у детей экологические знания об объектах живой и неживой природы;

- сформировать экологически правильное отношение к природным явлениям и объектам.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие **методы**: теоретический анализ литературы, обобщение опыта, диагностический инструментарий по выявлению уровня сформированности экологических представлений детей дошкольного возраста (разработан на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой).

**Степень новизны** заключается в том, что реализуя проект, основанный на применении развивающих игровых пособий, мы сможем сформировать начальные экологические представления детей младшего дошкольного возраста.

**Практическая значимост**ь исследования заключается в возможности применения разработанных нами пособий в образовательном процессе.

На первом этапе работы была проведена первичная диагностика сформированности начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста. Наблюдения показали, низкий уровень сформированности начальных экологических представлений у 8 детей (представления об объектах живой и неживой природы, их существенных признаках и свойствах поверхностны, трудовые процессы выполняют не самостоятельно, проявление гуманного отношения ситуативно).

В процессе поиска более эффективных средств экологического развития были разработаны развивающие игровые пособия, соответствующие требованиям Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного образования о развивающей предметно-пространственной среде.

Работа по использованию пособий в соответствии с календарно- тематическим планированием была объединена в проект «Игрознайка».

1. **Авторское игровое пособие «Экодеревня».**   
   Тематика использования пособия очень широкая: времена года, растения, животные, овощи, фрукты, виды труда, примеры поведения в природе, природные явления. На территории «Экодеревни» находятся несколько «Экоуголков»: водоем, пустырь, который при желании становится лесом, садом или огородом, в зависимости от поставленных задач, и деревня, состоящая из 5 домиков: разные по цвету, форме и величине.

Пособие «Экодеревня» имеет несколько функций:

**Конструктор** – конструировать можно дома, «экоуголки» (сад, огород, лес, водоем), усложняя детализацию в зависимости от возраста.

**Речевой тренажер** – пособие подходит для возможности составления описательного рассказа, так и для развития диалогической речи, в процессе сюжетно-ролевой игры, развернутой на просторах игрового поля.

**Развитие памяти и логического мышления** – «Экодеревня», является отличным пособием для постановки проблемных ситуаций, связанных с познанием окружающего мира.

**Юный художник** – фантазию творца может ограничить лишь отсутствие накладного элемента и то временно. Это скорее всего направит ребенка на продуктивную деятельность, чтобы сделать недостающую деталь.

**Как играть?**

Сложностей в применении не возникнет, стоит лишь сформулировать образовательную задачу, включить воображение, добавить капельку творческой самодеятельности и радоваться детским успехам и открытиям.

1. **Развивающее игровое пособие «Паровозик Знайка»**

ФГОС ДО ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самоценности дошкольного детства. Поэтому мотивация играет важную роль в процессе организации запланированной педагогом деятельности. Решая проблему мотивации детей младшего дошкольного возраста, предшествующей образовательной деятельности, мною было разработано универсальное пособие, способное поддерживать интерес детей ежедневно.

Идея использования пособия проста: «Познакомьтесь, это паровозик Знайка, который все знает и очень любит играть с детьми. Он загадывает загадки и обожает давать сложные задания». Во-первых, воодушевляя дидактического героя сразу можно задать эмоциональный тон: Знайка может быть радостным от расстаявшего снега, грустным от промокших ножек, удивленным-куда спрятался зайка, рассерженным. Это позволяет формировать эмоциональное восприятие начальных экологических представлений.

Например: «Кто сегодня машинист?»

Цель: развивать знания детей о внешнем виде домашних и диких животных.

Ход игры:

- Ребята, сегодня паровозик «Знайка» грустный! Ему очень хочется погулять, но он не знает, кто сегодня будет машинистом. Кто такой машинист?

- тот, кто управляет паровозом (поездом).

- Правильно, сможет ли паровозик отправится гулять без машиниста?

- нет.

- поможем Знайке определить, кто сегодня с ним поедет гулять? Посмотрите внимательно, в вагончиках есть подсказки. Кто же решил поиграть в прятки?

Подсказки: картинки, на которых находятся части тела от животного (нос, хвост, уши, лапы, голова, разрезанная картинка), сложность зависит от возраста.

Дети с удовольствием стараются разгадать животное, найти картинку, вставить в кабину и прокатить паровоз.

Если в первом случае мы развивали умение идти от частного к целому, то поиграть можно и в обратном порядке.

Например: «Что же мне надеть?»

Цель: развивать знания детей о предметах одежды и умение подобрать одежду соответственно погоде.

Ход игры:

- Ребята, сегодня паровозик Знайка собирается гулять вместе с медвежонком. В кабине у него прогноз погоды (картинка, с признаками времени года и состоянием погоды). Знайка просит помочь медвежонку одеться на прогулку. Поможем? Сначало определим, какое время года в сказочном лесу? Какая погода? Что же медвежонку нужно надеть? Выбирайте карточки и положите их в вагончики.

Детям предоставляются карточки с предметами одежды. Можно предоставить один предмет, но разной расцветки и дизайна, или отличающуюся по гендерным признакам. Это предоставляет ребенку возможность выбрать предмет, который больше нравится и развивать умение отстоять свой выбор.

С помощью обучающего пособия «паровозик Знайка» можно вызвать интерес к любой теме: времена года, природные явления, животные, фрукты, овощи, строительные материалы, форма, цвет, размер и т.д.

Также паровозик может трансформироваться в воздушный шар, подводную лодку, коробочку с сюрпризом, грузовик…

Педагогическая ценность пособия «паровозик Знайка» заключается в том, что оно способствует формированию начальных экологических представлений ребенка в интеграции всех образовательных областей.

1. **Развивающее** **игровое пособие «Чудо-кубик»**

Наблюдая за детьми, за их фантазиями и мечтами. Обратив внимание на сюжет фильмов, которые вызывают детский интерес, я пришла к выводу, что практически всем интересно путешествие. Никому не хочется сидеть на месте. И только благодаря путешествию мы можем посетить центральную площадь города или узнать, можно ли развести костер на опушке леса, половить рыбку на берегу реки или очутиться в воображаемом мире. И конечно же, любое путешествие, подразумевает собой решение определенных задач по формированию начальных экологических представлений. Поэтому такая форма игры вызывает особый интерес у детей. Но в основном игры-путешествия рассчитаны на детей более старшего возраста. Меня не оставляла мысль сделать игру-путешествие доступным и для младшего дошкольного возраста. Так и возникла идея развивающего игрового пособия «Чудо-кубик». Есть игровой кубик, на гранях которого нарисованы картинки, в зависимости от возраста это может быть: цвет, геометрическая фигура, цифра или любая картинка), и карта (игровое поле), которая в зависимости от поставленных задач, может быть цельной картиной (шкаф в разрезе, фермерский двор, лес, теремок и т.п.) или разделенное на зоны (разная среда обитания, достопримечательности города, животные, растения, транспорт и т.п.). Данное пособие позволяет организовать образовательную деятельность в виде путешествия в любую точку на карте мира или воображаемую страну. Все просто! Бросаем кубик, смотрим на выпавшую картинку, ищем точно такую же на карте, определяем куда мы попали и выполняем задание, решая поставленную образовательную задачу. Задание может быть логической, физической или продуктивной направленности. Для того, чтобы привлечь внимание к кубику и его функции, использую художественное слово (стих, песенка) или звуковой сигнал.

Мы с ребятами уже путешествовали в шкафу и на кухне, в лесу и бабушкином дворике, в «фигурной стране» (геометрические фигуры) и своем детском саду.

Интерес, вызванный «путешествием» с кубиком, обеспечивает возможность более детально рассмотреть окружающую среду обитания и лучшее усвоение изучаемого материала, что полностью соответствует поставленной цели моей работы.

Со временем планирую, использовать ИКТ в своей работе, например, сделать интерактивные карты для «Чудо-кубика».

Немаловажную роль в обогащении развивающей предметно-пространственной среды играют родители. Благодаря их отзывчивости и поддержке, у меня есть возможность не только расширять дидактический материал, но и обыграть, так скажем, воплотить в жизнь. Один раз в квартал мы проводим семейный встречи «Поиграйка». Подобные встречи, помогают родителям понять, как быстротечно время и в суете можно упустить самое важное – своего ребенка. Проигрывая вместе с детьми пройденный материал, каждый родитель может увидеть, как у ребенка формируются начальные экологические представления.

Для того, чтобы проверить эффективность использования развивающих игровых пособий, была проведена диагностика, разработанная на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой, направленная на выявление степени освоения начальных экологических знаний детей младшего дошкольного возраста; степени освоения ребенком трудовых навыков и умений по уходу за живыми объектами; степени сформированности разных видов отношения к природе (природоохранного, эстетического, познавательного).

По результатам данной диагностики можно отметить, что дети имеют представления о признаках живого – не живого, потребностях живых организмов, о разнообразии растений и месте их произрастания, о многообразии жи­вотных и местах их обитания, о сезон­ных изменениях в жизни растений, животных, человека, о нормах отношения к живому.

Используя методику Николаевой, данные свидетельствуют о том, что на начало 2017 года высокий уровень освоения экологических знаний был выражен только у 4% детей, тогда как в 2019году-у 40% детей, прирост составил 36%. Увеличился показатель детей со средним уровнем на 6% и уменьшились показатели с низким уровнем сформированности экологически правильного отношения к природе с 56% до 14%. Это позволяет сделать вывод о положительной динамике в формировании начальных экологических представлений у детей младшего дошкольного возраста посредством развивающих игровых пособий. Что подтверждает выдвинутую мною гипотезу.  
Таким образом, я прихожу к выводу, что применение развивающих игровых пособий: «Экодеревня», «Паровозик Знайка», «Чудо-кубик» является эффективным средством формирования у детей начальных экологических представлений об объектах окружающего природного мира, их свойствах и отношениях; помогает формировать бережное, созидательное отношение к окружающей природе; знакомит с элементарными основами безопасного взаимодействия с природой.

Таким образом, мы видим, что использование развивающих игровых пособий является одним из актуальных и эффективных методов в формировании начальных экологических представлений детей младшего дошкольного возраста.

**Список используемой литературы**

1.Арсентьева, В. П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве : учеб. пособие / В. П. Арсентьева. - Москва : Форум, 2009.

2.Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] / С. Н. Николаева. – М. : Академия, 2009.

3.Николаева, С. Н. Система экологического воспитания детей в дошкольном учреждении [Текст] / С. Н. Николаева. – М., 2005. – 310 с. 42.

4.Николаева, С. Экологическое воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: статья первая [Текст] / С. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 5.

5.Пономарева, Л. И. Формирование представлений о взаимодействии человека и природы в процессе экологического образования дошкольников [Текст] : диссертация ... кандидата педагогических наук / Л. И. Пономарева. – Екатеринбург, 1998.

6.Рыжова, Н. А. Наш дом - природа: Программа экологического воспитания дошкольников [Текст] / Н. А. Рыжова // Дошкольное воспитание. – 2000. - № 7.

7.Рыжова, Н. А. Развивающая среда дошкольных учреждений [Текст] / Н. А. Рыжова. – М.: Линка-Пресс, 2004. – 174 с. 46. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в дошкольных учреждениях [Текст] : теория и практика / Н. А. Рыжова. – М., 2000.