МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 49» Г.ТОБОЛЬСКА (МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 49»)

7а микрорайон, дом 20, г. Тобольск, Тюменская обл., Российская Федерация, 626157, тел: 8 (3456)24-13-12, madouds 49 @mail.ru

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

на заседании Педагогического Совета МАДОУ «Детский сад № 49» г.Тобольска протокол № 1 от «27» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНО Приказом директора МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска от 30 августа 2021г. № 42

Рабочая программа

образовательной деятельности педагогов с детьми группы «Непоседы» МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №49» г. Тобольска на 2021-2022 учебный год для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Воспитатели: Суючева Х.Е. Зольникова Н.В.

Содержание

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4. Значимые характеристики особенностей для разработки и реализации Программі	ы4
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1. Содержание образовательной деятельности	11
в соответствии с направлениями развития ребенка	11
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства	12
реализации Программы	12
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	18
и самостоятельной деятельности	18
2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	19
2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	19
2.6. Реализация регионального содержания	21
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	23
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	23
3.2. Программно-методический комплект	24
3.3. Моделирование образовательного процесса	26
3.4. Модель организации режима дня	26
3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	29
Список литературы	33

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы «Непоседы» (далее программа) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска (далее ООП ДО МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребёнка. Принята резолюцией 44/25 генеральной Ассамблеей от 20 ноября 1989 года. ООП, 1990;
- Федеральный закон от 21 июля 2014 г. № 256-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам проведения независимой оценки качества оказания услуг организациями в сфере культуры, социального обслуживания, охраны здоровья и образования»; Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2021 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ от 18 октября 2013 г. N 544 н Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
 - Устав образовательной организации.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:

- парциальной программы И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
- -парциальной программы С.Н. Николаевой «Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»;
- парциальной программы О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»;
- парциальной программы О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;
- парциальной программы «Воспитание и развитие детей посредством экологотуристской деятельности», разработанной творческой группой педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска.

Технологии: ИКТ-технология, игровая, здоровьесберегающие технологии.

1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы

Цель: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности.

Задачи:

- 1) Создание равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала детей.
- 2) Формировать интерес к познанию окружающего мира через разные виды деятельности, способствовать развитию основ исследовательских и трудовых умений и навыков, формировать основы экологической культуры.
- 3) Овладение речью как средством общения и культуры; совершенствовать работу с детьми по развитию активной речи и творческих способностей через игровые технологии, в процессе вовлечения в театрализованную деятельность.
- 4) Формировать нравственно-патриотические чувства, знакомя с родным краем, приобщая детей к традициям семьи, общества и государства, социокультурным нормам.
- 5) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, используя здоровьесберегающие технологии; развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 6) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами к формированию и реализации Программы являются следующие:

- 1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
 - 2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
- 3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
- 4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
- 5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
 - 6. Вариативность организации дошкольного образования.

Сроки реализации программы: 2021-2022 учебный год.

1.4. Значимые характеристики особенностей для разработки и реализации Программы.

При составлении Рабочей программы учитывались контингент детей в группе, особенности их развития и состояния здоровья.

Социальный паспорт группы «Непоседы»

- Направленность группы общеразвивающая
- Возрастная группа дети 5-6 лет

- Фактическая наполняемость 28 человек
- Девочки -18 мальчики- 10.

Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на начало года

высокий

Средний – 26 чел. (93%)

Низкий − 2 чел. (7%)

Анализ состояния здоровья детей.

- группы здоровья:

1 группа — 0 человек;

2 группа – 27 человек;

3 группа – 1 человек;

- группы физического развития

Основная – 28 человек

Специальная – 0 человек.

Социальный статус родителей

		2021г.
	Количество детей	28
Особенности семьи	Полные семьи	28
	Неполные	
	В разводе	
	Опекуны	1
	Многодетные	9
Образование	Высшее	20
	н/высшее	1
	Среднее	-
	с/спец.	35
	н/среднее	-

Значимые характеристики особенностей развития детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим моральнонравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться

игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.). В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом имеют дифференцированное представление o своей принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом). Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки). На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить

игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкальнохудожественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и музыкальные обосновываются предпочтения, суждения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую внимательность. Совершенствуется сосредоточенность качество деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или

декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с пунктом 3.2.3 ФГОС ДО при реализации Программы в начале и конце текущего учебного года проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится воспитателями групп и специалистами ОО в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). (См. ООП ДО).

В соответствии с пунктом 4.1. ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования - социальнонормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Подчёркивая специфику дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования, делающих требования ребенка неправомерными от дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, стандарт обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры части Программы, формируемые участниками образовательных отношений

Парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Дошкольный возраст

Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных

литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; использует в игре предметы быта русского народа; создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

- ребенок свободно ориентируется в получении новых цветов и оттенков;
- ребенок самостоятельно выбирает средства выразительности для изображения более точного образа;
 - ребенок владеет навыками срисовывания;
 - ребенок владеет первичными навыками дизайнерского искусства;
 - ребенок свободно ориентируется в жанрах живописи.

Парциальная программаО. С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»

- ребенок владеет навыками устной речи, может выражать свои мысли и желания;
- ребенок владеет навыками построения речевого высказывания;

- ребенок может выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности;
- ребенок овладел нормами речи в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями и возможностями.

Парциальная программа эколого-биологической направленности С.Н. Николаевой «Юный эколог»

- сформированы навыки здорового образа жизни;
- правильное физическое развитие детского организма, повышение его сопротивляемости инфекциям;
- улучшение соматических показателей здоровья и показателей физической подготовленности;
 - сформированы навыки гигиенической культуры;
 - наличие потребности в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения.

Парциальная программа «Воспитание и развитие детей посредством экологотуристской деятельности», разработанной творческой группой педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска

- ребенок интересуется окружающей природой;
- знает элементарные основы безопасного взаимодействия с природой;
- сформированы основы заботливого отношения и любви к природе;
- сформированы элементарные основы познавательной самостоятельности в процессе эколого-туристской деятельности;
- проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- с удовольствием включается в эколого-туристскую деятельность, детское экспериментирование, связанные с познанием малой родины.
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду дому и микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности

в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание обязательной части Программы обеспечивается (комплексной) основной образовательной программы «Мозайка» Белькович В.Ю., Гребенкиной Н.В., Кильдышевой И.А. определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики на основе единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Система работы по всем направлениям соответствует ООП ДО (см. ООП ДО).

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;
 - в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательная область	Программы
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное	Примерная основная образовательная программа
развитие	дошкольного образования «Мозаика» / автсост. В.Ю.
Познавательное развитие	Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева М.:
Речевое развитие	ООО «Русское слово - учебник», 2014.
Художественно- эстетическое	
развитие	
Физическое развитие	
Часть, формируемая участни	ками образовательных отношений
Социально-коммуникативное	Парциальная программа О.Л. Князевой, М.Д. Махнаевой
развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной
Познавательное развитие	культуры» СПб.: Детство-Пресс, 2016.
Социально-коммуникативное	Парциальная программа С. Н. Николаевой «Юный
развитие	эколог». М.: Мозаика-Синтез, 2010
Познавательное развитие	
Социально-коммуникативное	Парциальная программа «Воспитание и развитие детей
развитие	посредством эколого-туристской деятельности»,
Познавательное развитие	разработанной творческой группой педагогов МАДОУ
	«Детский сад №49» г. Тобольска
Речевое развитие	Парциальная программа О. С. Ушаковой «Программа
	развития речи дошкольников»
V	TI TI A II V TI A
Художественно-эстетическое	Парциальная программа И.А. Новоскольцевой, И.М.
развитие	Каплуновой «Ладушки»
Художественно-эстетическое	Парциальная программа И.А. Лыковой «Программа
развитие	художественного воспитания, обучения и развития детей
	2-7 лет «Цветные ладошки»

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательный процесс в группе «Непоседы» общеразвивающей направленности реализуется в рамках тематического планирования (приложение №1.) в соответствии с методическими рекомендациями к основной образовательной программе «Мозаика» и используемыми парциальными программами. Тематические проекты реализуются в течение месяца. При планировании, в силу региональных особенностей, учитываются темы по развитию основ безопасности, экологического воспитания, социально-эмоционального развития дошкольников. Учитываются природные изменения и климатические условия, включаются задачи по знакомству с особенностями региона и местности. Образовательный

процесс по вышеуказанной тематике осуществляется в непрерывной образовательной деятельности (ОД), совместной и самостоятельной деятельности. В летний период образовательная деятельность максимально организуется на воздухе с приоритетной художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной деятельностью

Программа реализует модель образовательной деятельности, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей 5-6 лет формами организации образовательной деятельности.

Модель образовательной деятельности

Wiodella objestiblion devictibility.					
Совместная деятельность взрослого и детей			Самостоятельная	Взаимодейств	
			деятельность детей	ие с семьями	
Организованна	Образовательна	Индивидуальн	Свободная	воспитаннико	
Я	я деятельность,	ая работа с	(нерегламентированна	В	
образовательн	осуществляема	детьми	я) деятельность		
ая	я в ходе		воспитанников по		
деятельность	режимных		интересам		
(ООД занятия)	моментов и				
	специально				
	организованны				
	х мероприятий				

х меропри	интк	
Организованная	Образовательная	Свободная
образовательная	деятельность,	(нерегламентированная)
деятельность	осуществляемая в ходе	деятельность
(ООД занятия)	режимных моментов и	воспитанников по
	специально организованных	интересам
	мероприятий	
Занятия (индивидуальные,	Утренняя гимнастика	Спонтанная игровая
подгрупповые,	Гимнастика после дневного	деятельность
групповые)	сна	Свободная творческая,
Занятия комплексные,	Дежурства. Коллективный	продуктивная деятельность
интегрированные	труд	Рассматривание книг,
Целевые прогулки	Игры, где замысел или	иллюстраций и т.п.
Экскурсии	организация принадлежит	Самостоятельная
Викторины	педагогу (дидактические,	двигательная активность
Конкурсы	сюжетно-ролевые,	Уединение
Презентации	подвижные, театрализованные	
Путешествия	и др.). активный отдых.	
Спортивные и	Физкультурные минутки	
интеллектуальные	Динамические паузы.	
олимпиады	Проектная деятельность	
	Чтение художественной	
	литературы	
	Фестивали. Концерты.	
	Тематические досуги,	
	развлечения.	
	Театрализованные	
	представления	
	Совместная деятельность	
	взрослого и детей	
	тематического характера.	

Коллекционирование.	
Педагогическая ситуация	

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Формы организации детской деятельности

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Игровая, включает сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры **Коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками

Познавательно-исследовательская(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Восприятие художественной литературы и фольклора

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Организация самостоятельной деятельности детей

организации самостоительной деительности детен					
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на				
	свежем воздухе, спортивные игры и занятия				
	(катание на санках, велосипеде и пр.)				
Социально-коммуникативное	Индивидуальные игры, совместные игры,				
развитие	все виды самостоятельной деятельности				
	предполагающие общение со сверстниками				
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных				
	раскрасок», развивающие настольно-печатные				
	игры, игры на прогулке, дидактические игры				
	(развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные				
	картинки)				
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких				
	стихотворений, игры по мотивам художественных				
	произведений, работа в уголке книги, в уголке				
	театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание				
	книг и картинок				
Художественно-эстетическое	Предоставление детям возможности				
развитие	самостоятельно рисовать, лепить, конструировать				
	(преимущественно во второй половине дня),				
	рассматривать репродукции картин, иллюстрации,				
	музицировать (пение, танцы), играть на детских				
	музыкальных инструментах (бубен, барабан,				
	колокольчик и пр.), слушать музыку.				

Формы взаимодействия педагога с детьми

в различные режимные моменты

1 Приом потой домотр					
1. Прием детей, осмотр,	-словесные поручения;				
игры, утренняя	- сценарии активизирующего общения;				
гимнастика	- ситуативные разговоры;				
	- упражнения по освоению культурно-гигиенических				
	навыков;				
	- отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов,				
	песенок;				
	- наблюдения в уголке природы;				
	- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;				
	- создание практических, игровых, проблемных ситуаций;				
	- индивидуальная работа по плану воспитателя;				
	- игры с небольшими подгруппами детей (дидактические,				
	развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);				
	- игровые ситуации.				
2. Подготовка к завтраку,	- образовательные ситуации по санитарно-гигиеническим				
завтрак	правилам;				
	- взаимодействие по воспитанию культурно-гигиенических				
	навыков и культуры здоровья;				
	- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за				
	комнатными растениями и др.).				
3. Игры и детские виды	- игровые обучающие ситуации;				
деятельности	- проблемные ситуации;				
деятельности	=				
	- ситуации общения;				
	- игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-				
	ролевые, театрализованные, конструктивные;				
	- отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов,				
	песенок;				
	- ситуативные разговоры;				
	- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;				
	- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами				
	детей (дидактические, развивающие, сюжетные,				
	музыкальные, подвижные и пр.).				
4.Организованная	- организованная образовательная деятельность.				
образовательная					
деятельность					
5. Подготовка к прогулке,	- игровые обучающие ситуации по формированию культуры				
прогулка	безопасности;				
	- составление и рассказывание сказок, пересказы,				
	отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;				
	- ситуации общения, сценарии активизирующего общения;				
	- индивидуальная работа по плану воспитателя;				
	- подвижные игры с правилами, игровые упражнения;				
	- элементарная трудовая деятельность детей на участке				
	детского сада;				
	- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со				
	снегом, с природным материалом);				
	- наблюдения за объектами и явлениями природы;				
	- экспериментирование;				
	- спортивные пробежки, соревнования и праздники,				
	физкультурные минутки.				
	T)				

6. Возвращение с	- наблюдения в уголке природы;			
прогулки, подготовка к	- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами			
обеду и обед	детей (дидактические, развивающие, сюжетные,			
	музыкальные, подвижные и пр.);			
	- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;			
	- создание практических, игровых, проблемных ситуаций;			
	- работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и			
	культуры здоровья;			
	- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за			
	комнатными растениями и пр.).			
7. Подготовка ко сну,	- работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и			
дневной сон	культуры здоровья;			
диевной соп	- игровые обучающие ситуации по формированию навыков			
	самообслуживания;			
	- ситуации общения.			
8. Подъем после сна,	- гимнастика после сна;			
водные процедуры,	- оздоровительные и закаливающие процедуры (воздушные			
1 11	ванны, ходьба босиком в спальне и др.);			
закаливающие мероприятия	- игровые обучающие ситуации по формированию навыков			
Мероприятия	самообслуживания.			
9. Игры, самостоятельная	- опыты и эксперименты, коллекционирование;			
деятельность детей	- сценарии активизирующего общения;			
деятельность детеи	- игровые обучающие ситуации;			
	- игровые обучающие ситуации, - ситуативный разговор;			
	- ситуативный разговор, - речевые тренинги и речевые упражнения;			
	- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические),			
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			
	творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;			
	- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;			
	- рассматривание дидактических картинок, излюстрации,- чтение художественной литературы;			
	- чтение художественной литературы, - физкультурные и тематические досуги, игры и развлечения			
	музыкальные игры и импровизации.			
10. Подготовка к ужину,	- образовательные ситуации по санитарно-гигиеническим			
ужин	правилам;			
ужин	- взаимодействие по воспитанию культурно-гигиенических			
	навыков и культуры здоровья;			
	- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за			
	комнатными растениями и пр.);			
	- индивидуальная работа по плану воспитателя.			
11. Игры, прогулка, уход	- игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-			
детей домой	ролевые, театрализованные, конструктивные;			
geren gowen	- игровые обучающие ситуации по формированию культуры			
	безопасности и здоровому образу жизни;			
	- беседа, ситуативный разговор;			
	- проблемные ситуации;			
	- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;			
	- составление и рассказывание сказок, пересказы,			
	отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;			
	- элементарная трудовая деятельность детей на участке			
	детского сада;			
	- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со			
	снегом, с природным материалом);			
	- наблюдения за объектами и явлениями природы;			
	- наолюдения за ообсктами и явлениями природы,			

-]	подвижные	игры	И	упражнения,	спортивные	пробежки,
co	ревнования.					

Методы и средства реализации Программы

Методы и средства реализации Программ	
Методы	Средства
Словесные методы:	Использование произведений
Рассказ, объяснение, беседа, толкование	художественной литературы, устного
(разъяснение понятия), поручение, анализ	народного творчества:
ситуаций, обсуждение, увещевание, работы	Фольклор: песни, потешки, заклички,
с книгой, пояснения, указания, подача	сказки, пословицы, былины, скороговорки,
команд, распоряжений, сигналов; вопросы к	загадки и др.;
детям, образный сюжетный рассказ,	Поэтические и прозаические произведения
словесные инструкции (инструкции-	(стихотворения, литературные сказки,
констатации, инструкции-комментарии,	рассказы, повести и др.)
инструкции-интерпретации), выразительное	
чтение и рассказывание художественных	
произведений, повторное чтение,	
заучивание наизусть	XX 7
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления;
	наглядные пособия, образцы,
	использование персонажей различных
	театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок,
	рисунков, изображений, символов,
	иллюстрированных пособий: плакатов,
	картин, карт, репродукций, зарисовок и
	карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование	Связан с демонстрацией объектов, опытов,
технических средств для аудио и видео	мультфильмов, кинофильмов, диафильмов,
ряда)	прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения,
	манипуляции с предметами, имитирующие
	движения и др.
Методы практического обучения:	Музыкально-ритмические движения,
Упражнения (устные, графические,	этюды-драматизации. Дидактические,
двигательные (для развития общей и	музыкально-дидактические игры.
мелкой моторики) и трудовые)	Различный материал для продуктивной и
Приучение. Обсуждение ситуаций	творческой деятельности. Конструкторы.
взаимодействия в ходе игры и творческой	Знаково-символические обозначения
деятельности. Технические и творческие	ориентиров. Изучение правил
действия.	взаимодействия в групповой деятельности.
Методы проблемного обучения:	Сочетание разнообразных средств,
Элемент проблемности. Познавательное	использование художественного слова (н-р:
проблемное изложение. Диалогическое	рассказы, содержащие проблемный
проблемное изложение. Элементарный	компонент);
анализ; сравнение по контрасту и подобию,	Картотека логических задач и проблемных
сходству; группировка и классификация;	ситуаций;
моделирование и конструирование;	Объекты и явления окружающего мира;
приучение к самостоятельному поиску	Различный дидактический материал;
ответов на вопросы	Материал для экспериментирования;
1	Задачи на решение коммуникативных
	ситуаций.
Методы, вызывающие эмоциональную	Сочетание разнообразных средств,
The same of the sa	разносоразных средоть,

активность:

Воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп

использование художественного рассказов, (коротких познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» содержание тему, В изучаемого явления.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельной деятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

5-6 лет. Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- **С**оздавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
 - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- ▶ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;
- ▶ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
 - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ▶ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Решение задачи установления и развития сотрудничества с семьями воспитанников имеет важное значение для реализации Программы.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) предусматривается по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Включение родителей в образовательный процесс осуществляется через различные формы взаимодействия с семьями воспитанников.(приложение №2)

2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ и авторской программы педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Парциальные программы и авторская программа педагогов ОО реализуются:

- в течение времени пребывания детей в OO через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Парциальная программа

О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»

Цель: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.

- развитие лексической стороны речи
- формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
 - развитие звуковой стороны речи
 - развитие образной речи.

Парциальная программа И.А.Лыковой

«Программа художественного воспитания, обучения и развития

детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель: Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- 2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства средствами художественнообразной выразительности.
- 4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
 - 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Парциальная программа О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель: Ознакомление детей дошкольного возраста с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа.

Задачи:

- 1. Формирование представлений о древних ремеслах, народном творчестве, жизни русского народа.
 - 2. Развитие интереса к истории и культуре прошлого своего народа.
 - 3. Развитие нравственно-патриотических и духовных качеств личности дошкольников.
 - 4. Развитие творческих способностей, речевой активности средствами фольклора.
 - 5. Воспитание любви к своей Родине и людям, проживающим на ее территории.

Парциальная программа

«Воспитание и развитие детей посредством эколого-туристской деятельности», разработанной творческой группой педагогов МАДОУ «Детский сад №49» г. Тобольска

Цель программы - всестороннее развитие, воспитание и обучение личности ребенка в природных, социальных и культурных условиях региона.

Задачи:

- ориентация образовательного процесса на региональную специфику и особенности;
- приобщение воспитанников к национальным традициям, истории и культуре своей «малой родины»;
- создание педагогических условий для формирования у воспитанников этнокультурных и социокультурных ценностей.

Реализация программных задач осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольном учреждении. Задачи конкретизируются по образовательным областям развития воспитанников и интегрируются во все виды детской деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации регионального содержания разработаны с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.6. Реализация регионального содержания

Для реализации педагогических условий регионального содержания в работе по развитию детей разрабатывается познавательно-творческий проект «Тобольск - город мой». Родина для человека — это, прежде всего место, где он родился. Для наших детей это г. Тобольск.

Реализация всех направлений работы по ознакомлению с городом на познавательно - речевых занятиях помогает последовательному и систематическому знакомству детей с родным городом, воспитанию у них чувства гордости за людей, которые живут и трудятся в Тобольске, любви к родному краю.

Тема	Задачи	Формы работы с детьми
История	Познакомить детей с родным	-«Экскурсия по городу» с использованием
родного	городом, его историческим	иллюстраций, открыток с видами
города	прошлым и настоящим;	г. Тобольска
	воспитывать чувство	- Составление поздравительной открытки с
	уважения к далеким предкам,	пожеланиями родному городу.
	землякам нашего города,	- Чтение стихов, пословиц о своем городе, о
	бережное отношение к	родном крае.
	истории родного края, города.	-Беседы по детским рисункам, посвященным
	Знать название улиц города	родному городу.
	их происхождение.	- Ребусы, игры с буквами и словами на
		общую тему «Мой родной город и край
		- Дидактическая игра: « Узнай по описанию»,
		фотографиям, иллюстрациям,
		видеоматериалам учреждения, улицы,
		«уголки» родного города».
		- Составление описательных рассказов по
		картинам, фотографиям с использованием
		эпитетов, сравнений, образных выражений, а
		также вводных слов и междометий,
		отражающих отношение к красоте природы
		родного города.
		-«Улицы нашего города».
Кремль	Познакомить с Тобольским	- Экскурсии - прогулки по белокаменному
бело-	Кремлём, его архитектурой.	Кремлю.
каменный	Дать знания о некоторых	- Беседы по детским рисункам о Кремле.
	архитектурных стилях, видах	-Викторина: «Городские минутки» –
	архитектурных сооружений	-Чтение стихов, пословиц о родном городе,
	города.	кремле.
		-Викторина для родителей и детей
		«Памятные места города».
		-Ребусы, игры с буквами и словами на общую
		тему «Мой родной город и край

-Конкурс рисунков: «Кремль белокаменный» Игра: « Собери кремль» -Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, также вводных слов и междометий отражающих отношение к красот белокаменного кремля» Народные расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) -Конкурс рисунков: «Кремль белокаменный» Игра: « Собери кремль» -Пистерафиям с неждометий отражающих отношение к красот белокаменного кремля» -Посещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему -Игра: « Угадай на ощупь» -Словотворчество: « Подбери окончание» -Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием
-Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, также вводных слов и междометий отражающих отношение к красот белокаменного кремля» Народные промыслы Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) -Словотворчество: « Подбери окончание» -Составление описательных рассказов по картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений отражающих отношение к красот белокаменного кремля» - Посещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему -Игра: « Угадай на ощупь» -Словотворчество: « Подбери окончание» -Составление описательных рассказов по
картинам, фотографиям с использованием эпитетов, сравнений, образных выражений, также вводных слов и междометий отражающих отношение к красот белокаменного кремля» Народные промыслы Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по
также вводных слов и междометий отражающих отношение к красот белокаменного кремля» Народные промыслы Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) - Тосещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по
также вводных слов и междометий отражающих отношение к красот белокаменного кремля» Народные промыслы Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) - Тосещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по
Народные промыслы Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) Белокаменного кремля» - Посещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по
Народные промыслы Расширять знания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) Белокаменного кремля» - Посещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по
Народные промыслыРасширять внания о косторезных изделиях. Знакомить с народными промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка)-Посещение выставки умельцев - Беседы о народных промыслах Тобольска - Составление рассказов на данную тему - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по ответение выставки умельцев
Знакомить с народными города (гончарная мастерская, кукласкрутка) - Составление рассказов на данную тему - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по
промыслами города (гончарная мастерская, кукласкрутка) - Игра: « Угадай на ощупь» - Словотворчество: « Подбери окончание» - Составление описательных рассказов по
(гончарная мастерская, кукла- скрутка) -Словотворчество: « Подбери окончание» -Составление описательных рассказов по
скрутка) -Составление описательных рассказов по
Знакомить детей с разными картинам, фотографиям с использованием
видами косторезных изделий. эпитетов, сравнений, образных выражений,
Знакомить с творчеством также вводных слов и междометий
мастеров-косторезов. народных промыслах.
- Чтение стихов и пословиц о труде.
Гордость Знакомство с творчеством -Викторина: « Что ты заешь о Тобольске?»
Тобольска. композитора А.А. Алябьева, -Конкурс чтецов «За что люблю красивый
художника В.Г.Перова. город мой?».
Знакомить с жизнью и -Игра-путешествие «Прогулка по городу».
деятельностью химика Д.ИИгры с буквами, со словами по теме
Менделеева, конструктора «Люди нашего города».
Н.В.Никитина Посещение музея.
- Заучивание пословиц: «Где родился, там в
пригодился», «Всякому мила родна
сторона», «Человек без Родины, что соловен
без песни» и т.п.
-Из букв, входящих в словосочетание «Горо,
Тобольск », составить как можно больш
HOBBIX CHOB.
Мы в Знакомить с народными -Составление домашних рассказов по тем традициями русских, татар, с «Кто живет в городе Тобольске»
живем, народно-прикладным - Беседы на тему «Народы родного города», дружною искусством «Подобрать родственные слова к слов
дружною искусством «Подобрать родственные слова к слову большой Знакомить с народами, «город».
семьей. населяющими город, - Пальчиковая гимнастика «Семья»
коренными народностями - Игра: Назови ласково»
(русские, татары)
Воспитывать уважение к их
культуре и обычаям)
Трудом Знакомить с трудом - Ведение альбома для домашних рассказов.
славим работников молочного - Составление рассказов на тему: «Трудом
город комбината, хлебопекарни. славим город родной».
родной Знакомство с деятельностью -Подбор иллюстрации, фотографии, рисунко
Тобольского к рассказам о профессиях.
нефтехимического комбината, - Выставка альбомов с рассказами детей
основными профессиями - Дидактическая игра: «Назови лишне
нефтехимиков, с профессией слово»
гончара - Беседа на тему «Пейзажи родного края».
-Экскурсия в гончарную мастерскую.

- Пальчиковая гимнастика « Альпинист»
- Ребусы, игры с буквами и словами на тему:
«Трудом славим город родной».
-Упражнение: «Скажи дальше».
- Игра: «Что изменилось»
- Игра: «Путаница»

Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационными составляющими программы являются направленность обстановки, среды, и пространства развития с позиций организаций самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности в среде сверстников, детей и взрослых и образовательная деятельность, обеспечивающая реализацию дошкольного образования.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Название центра	Оснащение, учебные пособия, игры	
Социально – коммуникативное развити		
«Центр игры»	Сюжетно – ролевые игры для мальчиков	
	«Водители», «Пожарные», Полицейские»,	
	«Строители»;	
	Сюжетно – ролевые игры для девочек	
	«Ателье», «Кухня», «Парикмахерская»,	
	«Библиотека», «Почта»;	
	Настольно – печатные игры, дидактические	
	игры, театрализованные игры, музыкальные	
***	игры.	
«Центр занятости»	Уголок дежурства, уголок для ухода за	
	комнатными растениями, уголок для	
П	хозяйственно – бытового труда.	
Познавательное развитие:		
«Центр экспертизы»	«Палочки Кьюзинера», наборы	
	геометрических фигур разного размера,	
«Центр юного краеведа»	счетные палочки. Уголок природы, коллекции, экспонаты,	
«центр юного красведа»	редкие предметы, различный природный	
	материал.	
«Центр науки»	Приборы для проведения опытов (колбочки,	
agentp majam	микроскопы, лупы, микроскопы), стол «вода	
	– песок», набор круп.	
«Мини – музеи»	1 17	
Речевое развитие		
«Центр развития речи»	Индивидуальные зеркала, предметные и	
	сюжетные картинки, книги с рассказами,	
	сказками и стихами, различные	
	иллюстрации, наборы букв, мнемотаблицы.	
Художественно – эстетическое развити	ie:	
«Центр национальной культуры»	Произведения декоративно – прикладного	
	искусства (гжель, хохлома, дымково,	
	семеново), предметы обихода народов	
-	Севера и татарского народа.	
«Центр изобразительного творчества»	Материалы для рисования (карандаши,	
	краски, кисточки), лепки (пластилин,	
	глина, тесто), аппликации, бумага разной	

«Центр актерского мастерства»	фактуры, раскраски, кусочки ткани, пряжа. Различные театры, костюмы, музыкальные инструменты.
Физическое развитие:	
«ЖОЕ дтнэ Д»	Сюжетные картинки, массажные коврики, предметы личной гигиены.
«Центр физкультуры и спорта »	Мячи, скакалки, обручи, кегли, ленточки, маски для подвижных игр. Различные тренажеры, велосипеды, эспандеры.

3.2. Программно-методический комплект

Образовательная	Программно - методический комплект		
область			
1. Социально-	Методические пособия		
коммуникативное	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно-		
развитие	методическое пособие по основам безопасности		
	жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с		
	альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.		
	Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Как обеспечить безопасность		
	дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности		
	детей дошкольного возраста: - М.: Просвещение, 2001. – 94с.		
	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России (старшая		
	группа). – М.: «Изд-во Скрипотрий 2003», 2007.		
	Иванов А. «Азбука безопасности». – М.: АСТ пресс, 1996.		
	Ривина Е.К. Герб и флаг России. – М.: Изд - во АРКТИ, 2004.		
	Наглядно-дидактические пособия		
	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы		
	России», «День победы».		
	2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»,		
	«Великая Отечественная война».		
	3. Серия «Расскажите детям»: «Расскажите детям о		
	достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о		
	Московском Кремле».		
	4. Бордачева И.Ю. Плакаты «Безопасность на дорогах»		
	5. Фесюкова Л.Б. Демонстрационный материал «Уроки		
	доброты»		
2. Познавательное	Методические пособия		
развитие	. Дыбина О.В. Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для		
	дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2000.		
	. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: Творческий		
	центр «Сфера», 2005.		
	Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ		
	Сфера, 2008. – 2008 г.		
	Новикова В.П. Математика в детском саду (5-6 лет). – М.:		
	Мозаика -Синтез, 2002.		
	Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия ее		
	реализации в детском саду. – М.: «Мозаика - Синтез», 1999.		
	Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей «Чудо всюду». –		
	Ярославль, Академия развития, 1998.		
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных		

математических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2014.

Скоролупова О.А. Комплект книг по ознакомлению с окружающим. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.

Шапиро А.И. Тайны окружающего мира или секреты знакомых вещей. – М.: Мозаика-Синтез.

Наглядно - дидактические пособия

- 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Космос», «Офисная техника и оборудование». «Посуда», «Школьные принадлежности».
- 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».
- 3. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака с щенками».
- 4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа».
- 5. Вохринцева С. Демонстрационный материал «Окружающий мир»
- 6. Козлова С.А. Серия «Тематический словарь в картинках».

3. Речевое развитие

Методические пособия

- . Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. М.: Мозаика Синтез, 2012.
- . Парамоновой Л.А. Развивающие занятия с детьми: Методическое пособие / Под.ред. Парамоновой Л.А. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011.-944 с.;

Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры, упражнения.- М.: издательский центр «Вентана - Граф», 2010.-272 с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка».

4.Художественноэстетическое развитие

Методические пособия

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей. — Санкт-Петербург, издательство «Композитор», 2009.

«Жемчужинка». Авторская программа Костиной Л.В., Горявиной С.В. – Тюмень, 2010 г.

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Книга для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: ОНИКС, 2006.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

	2. Плакаты: «Гжель», «Орнаменты. Филимоновская		
	свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты».		
5. Физическое	Методические пособия		
развитие	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. — 48 с. ПензулаеваЛ.И Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. — М.: МОЗАИКА-		
	СИНТЕЗ, 2012. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.		
	Наглядно-дидактические пособия 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».		

3.3. Моделирование образовательного процесса

В дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей 5-6 лет дошкольного возраста составляет -4 часа.

Продолжительность **непрерывной непосредственно образовательной деятельности** для детей 6-го года жизни - не более 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

3.4. Модель организации режима дня

В ходе организации образовательного процесса, деятельность педагога направлена на достижение единства воспитательных, обучающих и развивающих задач: в процессе совместной деятельности с детьми, в самостоятельной детской деятельности, в процессе взаимодействия с родителями.

Режим дня ребенка старшей группе должен быть вариативным, учитывать все возможные ситуации: неблагоприятные погодные условия, карантины в период повышенной заболеваемости и т.д. Такой режим принято называть **гибким**, т.к. он разработан на основе системы быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию.

Несмотря на возможность гибкости режима дня ребенка старшего возраста, основные режимные компоненты (продолжительность дневного сна, интервалы между приемами пищи, общее время прогулки) остаются неизменными.

Модель организации режима дня

Режимные моменты	Варианты деятельности		
	Воспитателя	детей	
Прием	• общение с родителями;	• дидактические игры;	
детей		• самостоятельная	
	детьми;	деятельность	
	• создание разнообразной		
	стимулирующей среды,		
	активизирующей деятельность		
	детей на основе самостоятельного		
	выбора;		
	• ведение педагогического		
	наблюдения, обеспечивающего		
	информацию о перспективах		
	развития ребенка;		
	• дидактические игры		
	(индивидуальные, подгрупповые);		
	• чтение художественной		
	литературы, просмотр презентаций		
	Хозяйственно-бытовой труд		
Утренняя	Гимнастика		
разминка			
Завтрак	• оказание помощи дежурным	• сервировка стола;	
-	в сервировке стола;	• прием пищи	
	• формирование культурно-	,	
	гигиенических навыков и культуры		
	приема пищи;		
	• использование		
	художественного слова о продуктах		
	и блюдах для повышения аппетита		
Игровая,	• совместная деятельность восп	итателя и детей по реализации	
познавательная,	тематического проекта	-	
продуктивная,	• поддержка	• деятельность по	
творческая	самостоятельности, инициативности	интересам	
деятельность	ребенка в выборе содержания	_	
	деятельности;		
	• обеспечение условий		
	ребенку при выборе любимого		
	занятия;		
	• решение образовательных		
	задач с учетом интересов ребенка;		
	• предоставление свободы		
	выбора дидактических пособий и		
	способов взаимодействия с ними		
Прогулка	• наблюдения;	• самостоятельная	
	• экспериментирование и игры	деятельность	
	с природным материалом;		
	• трудовая деятельность;		
	• подвижные и спортивные		
	игры;		
	• создание условий для		
	самостоятельной деятельности		

	(вынос новых атрибутов, доп.	
	оборудования)	
Возвращение с		
прогулки		
Обед	• формирование культурно-	• сервировка стола;
	гигиенических навыков и культуры	• прием пищи
	приема пищи;	
Сон	• поддержка самостоятельной	• дневной отдых
	деятельности	
Пробуждение	• закаливающие процедуры;	
постепенный подъем	• разминка	
Деятельность	• совместная деятельность восп	питателя и детей по реализации
игровая,	тематического проекта	
физкультурно-		
оздоровительная,		
творческая		
Ужин	• формирование культурно-	• сервировка стола;
	гигиенических навыков и культуры	• прием пищи
	приема пищи	
Прогулка	• экспериментирование и игры	• самостоятельная
	с природным материалом;	деятельность
	• трудовая деятельность;	
	• подвижные и спортивные	
	игры	
Уход домой	• поддержка самостоятельной	• самостоятельная
	деятельности;	деятельность
	• общение с родителями	

Режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Вид деятельности	10,5 час.
Приём детей	c 7.30
(общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-	
печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	
Утренняя разминка (гимнастика)	c 8.20
Завтрак	c 8.30
(формирование культурно-гигиенических навыков)	
Организация игровой, познавательной, продуктивной, творческой	c 8.50
деятельности с детьми	
2 завтрак	c 9.50
Прогулка	c 10.30
(подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность,	
экспериментирование и игры с природным материалом)	
Возвращение с прогулки	c 12.20
(формирование навыков самообслуживания)	C 12.20
Подготовка к обеду. Обед	c 12.35
(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма	0 12.33
пищи)	
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых)	c 13.00
(перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	
Пробуждение	c 15.00
(закаливающие процедуры, разминка, организация игровой,	
физкультурно- оздоровительной, творческой деятельности с детьми)	
полдник	c 15.30
(формирование культурно-гигиенических навыков)	
Организация игровой, физкультурно- оздоровительной,	c 15.40
творческой деятельности с детьми	
Ужин	C 16.45
	17.20
Прогулка	c17.20
(подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная	
деятельность с природным материалом)	
WANT HOMOR	До 18.00
уход домой	до 18.00

3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Необходимо создать такие условия, в которых разные люди (воспитанники, сотрудники, родители) должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым должны стать традиционные события, праздники, мероприятия, которые способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия, события.

Каждое традиционное событие, праздники, мероприятия должны решать определенные образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям воспитанников.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
 - сезонным явлениям
 - народной культуре и традициям.

Традиции группы

В дошкольном возрасте начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. Такому формированию способствуют традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой возрастной группе. Каждая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Каждая традиция помогает решать определенные, воспитательные задачи.

Ценностью каждой традиции является объединение вокруг себя каждого участника образовательного процесса. В ОО существуют такие праздничные традиции:

- День знаний
- Осенины
- День воспитателя
- День народного единства
- День матери
- Новый год
- День защитника Отечества
- Масленица
- День 8 марта
- День птиц
- День смеха
- День космонавтики
- День Победы
- День защиты детей
- День России
- День рождения детского сада
- День физкультурника
- День города
- День нефтехимика

Открытое мероприятие

Традиция группы - в конце тематической недели мы проводим открытое мероприятие по данной теме, тем самым, в совместной, игровой, интегрированной

деятельности расширяем и обогащаем образовательные задачи, а главное, это способствует развитию детской инициативы и творчества, что обеспечивает эмоциональное благополучие всех воспитанников группы (например: "День космических путешествий", посвящен теме недели "День Космонавтики". Здесь "космонавты" готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.).

Театрализованное представление

В конце каждого квартала организуем масштабное мероприятие, на которое приглашаем сотрудников детского сада, воспитанников других групп и родителей, которые играют далеко не последнюю роль. Наши родители помогают нам в изготовлении декораций, атрибутов, в пошиве театрализованных костюмов и даже принимают участие в спектаклях ("Нынче праздник в огороде", "Кошкин дом", "Верные друзья" (спектакль о любви к домашним животным), "Царь- девица" (отрывок из сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок") и др.)

Встречи с интересными людьми

Стало традицией организовывать встречи с интересными людьми (например, с родителями разных профессий).

Собирание коллекций

Коллекционирование играет важную роль для объединения детей, родителей и педагогов в интересном и увлекательном деле. Способствует развитию социального партнёрства в условиях модернизации современного образования. Осознанию и развитию личных интересов ребенка, развитию любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам

Делимся хорошим настроением. Подари ласковое слово.

Проводится в любое время. Можно применить, когда дети ссорятся. Дети встают в круг и "дарят" друг другу хорошее настроение, кладут свою ладонь на ладонь соседа. Дети говорят ласковые слова, при этом кладут свою ладонь на ладонь соседа. Желательно не повторять одни и те же слова. Опытный воспитатель сделает так, что дети, которые испытывают неприязнь к кому-либо, встанут рядом.

Путешествие по экологической тропинке.

Проводится в холодное время года внутри здания детского сада Экологическая тропинка - это специально оборудованный с воспитательными и образовательными целями маршрут, по которому ребята передвигаются вместе с хозяином тропинки сказочным героем Дядюшка Ау, выполняют разные экологические задания. Объектами экологической тропинки являются:

- -Центр воды и песка;
- Планетарий;
- -Туристская поляна;
- Батутный центр
- -Скалодром и др.

Весенний праздник «Жаворонки»

22 марта, в день весеннего равноденствия, в группе проводится старинный славянский праздник "ЖАВОРОНКИ". Праздник жаворонков отмечается в России с незапамятных времён, к сожалению, сейчас о существовании праздника понемногу начинают забывать. По поверьям, в этот день зима и весна меняются местами, а с юга прилетают сорок разных птиц, первым из которых прилетает жаворонок. 22 марта весь

день посвящается этому празднику. Дети поют обрядовые песни - заклички, водят хороводы, играют в русские народные игры. В первой половине дня дети лепят из теста жаворонков, а во второй половине дня съедают их на полдник. Также дети лепят жаворонков из солёного теста, раскрашивают их и получаются игрушки. День земли 22 апреля в группе проводится акция ДЕНЬ ЗЕМЛИ. Это одна из форм экологического воспитания дошкольников. В течение всего дня с детьми проводятся беседы о том, что этот день отмечают люди во всех городах и странах. Люди хотят, чтобы планета, на которой мы живём, была чистой, красивой, чтобы люди меньше болели. В этот день все наводят порядок в своём "большом доме" - месте, где они живут. Дети и взрослые убирают группу, участок возле детского сада. Ценностью каждой традиции является объединение вокруг себя каждого участника образовательного процесса.

Традиционными стали проведение экологических акций: «Покормите птиц зимой!», «Посади дерево», «Скворечник — дом для скворца», «За чистый город», «Сдай батарейку, спаси ежа», «Экологическая тропа» и др.

Список литературы

Научно-методические источники

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе. - М.: Мозаика – Синтез. 2013.

Князева О.Л. Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6

лет: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. — М., 2004.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М., 2000.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». — М., 2006.

Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду».. — М., 2006.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2—7 лет. — М., 2006.

Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Мозаика» (средняя группа). Тюмень: ТОГИРРО.,2014.

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. — М., 1999.

Новикова В.П. Математика в детском саду. М.: Мозаика – Синтез., 2010.

Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика- Синтез., 2013.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. М. Мозаика-Синтез., 2013.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М. Мозаика-Синтез., 2013.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014.

Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду: пособие для педагогов дошк. учреждений, преподавателей и студ. педвузов и колледжей. — М., 2000.

Рыжова Н.А. и др. Наш дом природа. — М., 2008.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2008

Приложения №1 Тематический план

Приложение №2 План работы с родителями

Приложения №3 Календарно-тематический план на учебный год

Приложение № 4 АОП для детей с ТНР

Приложения №5 Программа по теме самообразования